

「走るサラリーマン」出演者募集

—常に全力疾走で「感動」を描き続ける作家・倉本聰。

—身体表現のさらなる高みを目指す演出家・中村龍史。

舞台『走る』は、「表現」することに一切の妥協を許さず走り続けるこの2人の、奇跡のコラボレーション作品です。『走る』は、演者が舞台を縦横無尽に駆け抜ける一大エンターテインメントであり、走る姿を通して様々な人生のドラマが描かれます。

その作品の要ともいえる重要なシーンに、昭和のサラリーマンたちが全力疾走する場面があります。戦後「豊かさ」を求めて走り続けてきた日本人。時代の荒波にもまれながら、国を支える為、家族の幸せの為、がむしゃらに走ったオトコたち。彼らが走り続けてくれたおかげで、今の日本があります。舞台にそれを表現できるのは、今、全力疾走中のお父さんたち。「その場駆け足」の要領で舞台上で約2分間、全力疾走する父親や祖父の世代の勇姿を再現してください。

富田林公演でも、この「走るサラリーマン」を募集します。30歳以上の男性で、公演前日の夕方以降に行われる事前レクチャー（リハーサル）に出席できる方なら、どなたでもお気軽にご参加いただけます。

倉本聰×中村龍史の感動の舞台を、あなたも一緒に創りませんか？

詳しいお問い合わせは すばるホール 0721-25-0222 まで

◆公演日時：2月25日（土）開場 14:30 開演 15:00（上演時間：約2時間、休憩なし）

◆会場：すばるホール2Fホール

◆内容：『走る』初演作品は倉本が創設した脚本家と俳優の養成施設「富良野塾」での塾生の1年の生活をマラソンに例えたものでした。今回の『走る』は、戦後「豊かさ」を求めて走り続けてきた日本人の姿を描きます。「サラリーマン走り」参加者の皆様には、本番の後半で約2分間、舞台上で走る演技をしていただきます。

◆募集条件：

- ・30歳以上の男性
- ・前日の夕方以降に行う、出演についてのレクチャー（リハーサル）に必ず出席できる方
- ・定期的に適度な運動をされている方

◆募集人数：50名（先着順）

◆参加料：無料

◆服装：スーツ（色はブラック系）・ワイシャツ・ネクタイ・革靴（色はブラック）

※衣装は全て参加者の皆様の自前となります。

◆応募期間：公演直前まで（50名に達した時点で終了となります）

◆注意事項：

- ・当日開演後、ロビーにて練習、最終確認などをいたしますので、参加者の皆様は本公演の鑑賞ができません。
- ・レクチャーや公演中はご参加者の皆様の安全に最大限努めてまいります。万が一事故や怪我などが発生した場合、当方は一切の責任を負いかねますので予めご了承ください。また、貴重品はご本人の責任において管理されますようお願いいたします。盗難・紛失についても一切の責任は負いません。