

星空シアター

Neighbors complain

ネイバーズコンプレイン プラネタリウムLive

ncop
Neighbors
Complain

すばるホール

主催/公益財団法人富田林市文化振興事業団

2023. **3.25** sat.

15:00開演 (開場は30分前)

すばるホール 3F プラネタリウム室
全席自由・限定150席



ネイバースコンプレイン

2014年結成、大阪在住のR&Bバンド。ブラックミュージックをルーツに、それぞれの個性を活かしながらも1つに混ざり合うGroove、4人にしか出せないサウンドを追及し続け、リスナーを魅了する。バンド名はデビュー以前にバンド形態での StreetLive を行なっており、大きな音で近所に迷惑をかけていたのではないかとというところから「近所迷惑」の意味である Neighbors Complain と名付ける。

メンバープロフィール

Oto (Vo&Key)

高校在学中ピアノを始め2010年に大阪音楽大学のジャズ科を卒業。在学中は JAZZ ピアニストの石井彰氏に師事。卒業後は NY に渡りアリシアキーズのボーカルトレーナーであるステイシーペンソン氏に師事、現地での音楽活動を行い、帰国後も関西を中心に活動。

Gotti (Gt)

15歳でギターを始める。70年代の R&B ソウルミュージックを愛する。2008年～2010年まで、京都のライブハウスでジャムセッションを主催する。舞台バラキではギター役で出演し、HEP Hall で5公演行う。Neighbors Complain とは別にインストバンド：POLYPLUS でも活動。

Kash (Ba)

中学時代に車の中で聞いた LED ZEPPELIN に衝撃を受け、本格的にベースを始める。大学時代に ReGeRa、Neo Connection などのバンドを始め、ミュージシャン活動を開始。2012年念願だった Los Angeles に渡りアメリカのゴスペルミュージック界のゴットファーザー Andrew Gouche 氏に直接影響を受け帰国。

Taka (Ds)

5歳からピアノを習い始め 13歳の頃よりドラムを習い始める。2008年専門学校卒業後アメリカ、ボストンにある Barklee College of Music に入学。在学中、Larry Finn、Mike Mangini、Kenwood Dennard 等に師事。帰国後、R&B、HipHop、Funk などブラックミュージックを中心に活動。

チケット料金

一般 3,800 円

すばる友の会 3,300 円 (当日各300円増)

※未就学児の入場不可

販売所

- ・すばるホールホームページ (Web販売)
- ・すばるホール窓口 (電話予約・窓口販売)
- ・ローソンチケット (Lコード：55092)

発売日

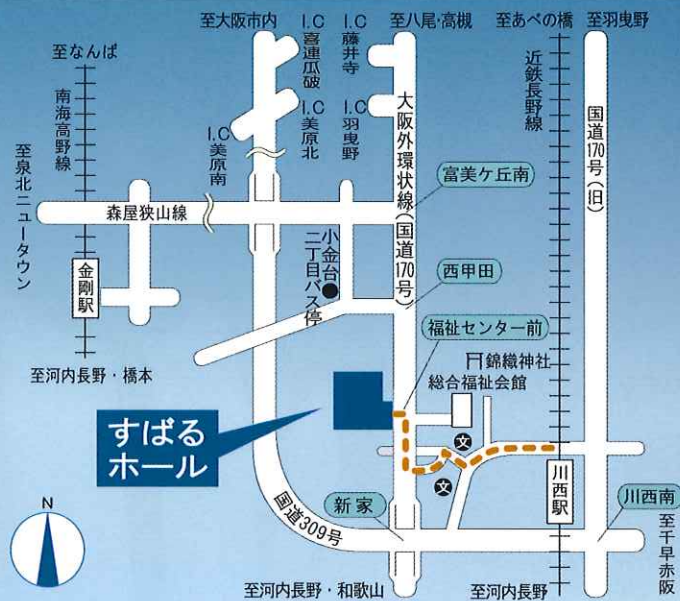
2023年1月6日(金) 10:00 ~ 発売開始

※初日はホームページの Web販売及び電話予約のみ

すばるホール ☎0721-26-2060

〒584-0084 大阪府富田林市桜ヶ丘町2番8号

<http://subaruhall.org>



駐車場に限りがございますので電車・バスをご利用ください。

●交通：近鉄長野線「川西駅」から徒歩8分、南海高野線「金剛駅」下車 南海バス「小金台二丁目」バス停から徒歩8分。阪神高速14号線松原線の「喜連瓜破」から「三宅」JCT間は、2022年6月から約3年間、終日通行止めです。(喜連瓜破は出口・入口とも利用可能です)

