



南大阪管弦楽団 第36回定期演奏会

MINAMI-OSAKA ORCHESTRA THE 36TH REGULAR CONCERT

ブラームスはお好きですか？

BRAHMS

ブラームス 交響曲第2番

BRAHMS: SYMPHONY NO.2

シューベルト 交響曲第7(8)番「未完成」

SCHUBERT: SYMPHONY NO.7(8) "UNFINISHED SYMPHONY"

モーツァルト 魔笛序曲

MOZART: THE MAGIC FLUTE OVERTURE

指揮: 上田真紀郎

MAKIO UEDA, CONDUCTOR

管弦楽: 南大阪管弦楽団

MINAMI-OSAKA ORCHESTRA

2023 5/21 日

すばるホール 大ホール

〒584-0084 大阪府富田林市桜ヶ丘町2-8

開場/13:30 開演/14:00

入場無料 (車椅子席あり)

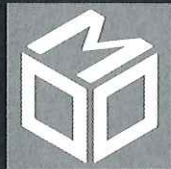
主催: 南大阪管弦楽団

後援: 公益財団法人富田林市文化振興事業団

<https://w.atwiki.jp/moo2007/>

お問い合わせ: moo.info2009@gmail.com





南大阪管弦楽団 第36回定期演奏会

MINAMI-OSAKA ORCHESTRA THE 36TH REGULAR CONCERT



指揮: 上田真紀郎 MAKIO UEDA, CONDUCTOR

6才よりヴァイオリンを始める。相愛大学音楽学部器楽学科卒業。在学中、「若い人のためのサイトウ・キネン室内楽勉強会」に参加し、室内楽を今井信子、ロバート・マンの両氏に、弦楽合奏を小澤征爾氏の指揮のもとに学ぶ。大学卒業後、京都フィルハーモニー室内合奏団の客演コンサートマスターを務める。その後ドイツで研鑽を積み、ヨーロッパ各地での音楽祭やコンサートに多数出演。国内において、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトや、世界的チェロ奏者M.ロストロポーヴィチ氏率いるオーケストラ「キャラバン」、東京・春・音楽祭、サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内

管弦楽団などのオーケストラメンバーとして出演を重ねている。

これまでにヴァイオリンを西園真理、渡辺美穂、小栗まち絵、朝枝信彦の各氏に、ヴィオラを竹内晴夫氏に師事。

現在、相愛大学音楽学部非常勤講師、相愛オーケストラ指揮者、兵庫県立西宮高等学校音楽科非常勤講師、西宮ジュニアオーケストラ指揮者、天理教音楽研究会講師、天理小学校オーケストラクラブ講師、天理中学校弦楽部講師、天理高等学校芸術分野および弦楽部講師として積極的に後進の指導を行っており、千里フィルハーモニア・大阪のトレーナー、南大阪管弦楽団の指揮者を務めている。

南大阪管弦楽団 MINAMI-OSAKA ORCHESTRA

1989年秋、富田林在住のアマチュア演奏家が中心となって「南大阪室内管弦楽団」を創設。地域に親しまれるオーケストラとして活動を続け、1997年に「南大阪管弦楽団」に改称。「全員で力を合わせ、まず練習を楽しく!」をモットーに、古今の名曲にチャレンジしています。

「すばる第九演奏会2012」から指揮者に上田真紀郎氏をお迎えし、一層楽しく充実した活動を展開しています。



団員募集

私たちと一緒に世界の名曲にチャレンジしませんか?

練習日時 毎月第1・3・5日曜日 13:00~17:00
(演奏会2ヶ月前からは毎日曜日)

練習会場 「すばるホール」ほか

募集パート ヴァイオリン、ヴィオラ、コントラバス、ホルン、トランペット

※他のパートもお問い合わせ下さい。

すばるホール アクセス

◎近鉄長野線「川西駅」西へ徒歩8分

◎南海高野線「金剛駅」下車、

南海バス「小金台二丁目」バス停から徒歩8分

〒584-0084 大阪府富田林市桜ヶ丘町2-8

☎0721-25-0222

