



男声合唱団 **メンズコア富田林**

20周年・記念の集い

日時 2024年6月23日(日曜日) (入場無料)

開場1時 開演1時30分

場所:すばるホール リハーサル室

“駐車場有り 2時間無料”

～プログラム～

***オープニング**

- ・謡曲 高砂・・握々 友情出演
- ・挨拶 高井 義

***女声合唱 グリーンエコーズ 友情出演**

Tomorrow・・心の瞳・・“ふるさとの四季より”春の小川～村祭

***メンズコア富田林**

たなばた・・高校三年生・・どんどの子守歌・・南河汽車の旅

==休憩==

***メンバーさんたちによるパフォーマンス**

尺八・・冬の夜に
アンサンブル“#バンブー”・・君を愛す 他

***メンズコア富田林**

琵琶湖周航の歌・・落葉松・・箱根八里

***グリーンエコーズ・メンズコア富田林 合同**

いのちの歌・・翼をください

***みなさんと一緒に 浜辺の歌・・故郷 (歌詞:裏面に)**

指揮:花室美土里 ピアノ:濱崎好日

MC:鳥居ふくみ 新野禎一

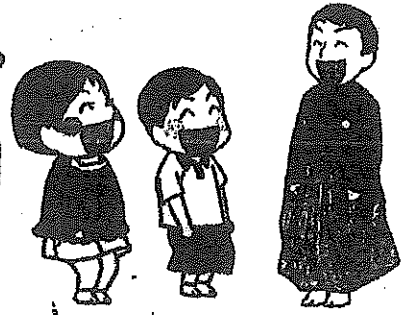
本日はありがとうございました

ようきょく
謡曲一口メモ

東洋と西洋の音楽を比較してみると・・・ええ一緒なの？

*能楽 = 謡曲 物語の歌手 + 囃子・伴奏 (笛・小鼓・大鼓・太鼓) + 仕舞

*オペラ = 独唱・合唱の歌手 + オーケストラ (管弦楽団) + 踊り子



この“能楽”は我が国伝統芸能の中でも日本初の“世界無形文化遺産”です。
そうそう・・・ひな飾りの5人囃子って、謡曲+囃子方4人!!。結構ご縁

高砂

高砂みやこの津舟に帆をあげて
この津舟に帆をあげて月
もろともに仕舞の波の味路入
船駛や遠く津尾の津邊まで
はや津尾に着きにけりはや
津尾に着きにけり

櫻々

櫻々いせぬや。老いせぬや。薬の名
をも菊の水盃も浮かみ出でい
友に逢ふぞ嬉しきこの友に
逢ふぞ嬉しき

書きせぬ御ことめりてたけれ

高砂始め榎々もおめでたい席で
よく謡われます



浜辺の秋

■ あした浜辺を
さまよえば
昔のことぞ
しのばるる
風の音よ
雲のさまよ
寄する波も
貝の色も

■ ゆうべ浜辺を
もとおれば
昔の人ぞ
忍ばるる
寄する波よ
かえす波よ
月の色も
星のかげも

故郷

■ 兔追いし かの山
小鯛釣りし かの川
夢は今も めぐりて
忘れがたき 故郷

■ 如何にいます 父母
恙なしや 友がき
雨に風に つけても
思い出ずる 故郷

■ 志を はたして
いつの日にか 帰らん
山はあおき 故郷
水は清き 故郷

