

Subaru Afternoon Concert Vol.8

梅村知世 ピアノ・リサイタル

～盛夏を潤す詩情と旋律～



©Akira Muto

富田林生まれのピアニスト
第17回ロベルト・シューマン
国際コンクールにて最高位を受賞

《プログラム》

シューベルト／即興曲 Op.90-2 変ホ長調

即興曲 Op.90-3 変ト長調

シューマン／クライスレリアーナ Op.16

シューマン＝リスト／献上 ほか

※曲目は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

Tomoyo Umemura (Piano)

富田林生まれ、岡山県出身のピアニスト。第17回ロベルト・シューマン国際コンクールにて最高位を受賞を皮切りに、日本とドイツを中心に演奏活動及び後進の指導を精力的に行っている。

東京藝術大学を首席で卒業。同大学院修士課程修了。文化庁新進芸術家海外研修生、財団法人ローム・ミュージックファンデーション奨学生としてベルリン芸術大学修士課程、国家演奏家資格課程を最優秀の成績で修了。

第34回ピティナ・ピアノコンペティション、特級全国決勝大会グランプリ及び聴衆賞等を受賞。第20回シュナーベル国際コンクール(ベルリン)第2位。第12回岡山芸術文化賞グランプリ、2018年度福武文化奨励賞を受賞。日本全国各地・ドイツ、ポーランド、アメリカ、オーストリア、イタリア等にて音楽祭やリサイタルに出演。

東京交響楽団、東京フィル、東京シティ・フィル、藝大フィル、岡山フィル、ブラウエン-ツヴィッカウフィルハーモニーオーケストラ(ドイツ)等と多数共演をしている。

オクタヴィア・レコードよりデビューCD「シューマン Vol.1」「シューマン Vol.2」をリリースをして好評を博す。

これまでに、ピアノを内山優子、津田恵子、北島公彦、クラウディオ・ソアレス、ガブリエル・タッキーノ、伊藤恵、クラウス・ヘルヴィッヒ各氏に師事。

梅村知世オフィシャルサイト◆<http://www.tomoyoumemura.com/>

Youtube◆<http://www.youtube.com/@tomoyoumemura>

【公演日】2024年7月19日(金)

【開演】14:00 【開場】13:30

【会場】すばるホール 2Fホール (1階席・限定300名) 全席自由

【前売】1,500円(当日共・税込)

【発売日】5月8日(水) ※すばる友の会も同日発売

※すばるホールの発売初日は電話またはインターネットチケットサービスのみ受付します(午前10時～)。

【チケット販売所】

すばるホール(チケット専用) 0721-26-2060 ※HPからも購入可

ローソンチケット(Lコード:55433) <https://l-tike.com/>

ラプリーホール/LICはびきの

※未就学児の入場はご遠慮ください。

★すばる友の会会員★
会員ご本人様は無料
(お電話にて招待券をお申し込みください)
追加の場合は3枚まで1200円



すばるホール

〒584-0084 大阪府富田林市桜ヶ丘町2番8号
TEL)0721-25-0222 FAX)0721-25-0550
<http://subaruhall.org/>

交通：近鉄長野線「川西」駅から徒歩約8分
南海高野線「金剛」駅下車、南海バス
「小金台二丁目」バス停から徒歩約8分

主催：公益財団法人富田林市文化振興事業団
後援：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会