

第25回クララ・ハスキル国際ピアノコンクール(2013年)で**ブラジル人**として初めて優勝!  
PRIMEIRO **BRASILEIRO** A VENCER O RENOMADO CONCURSO INTERNACIONAL CLARA HASKIL EM 2013!

クリスティアン・ブドウ  
ピアノ・リサイタル  
CRISTIAN BUDU  
PIANO RECITAL

**NAGOYA**  
2024 **11.07**  
(木) quinta-feira

19:00 start (18:30 open)

電気文化会館  
ザ・コンサートホール  
DENKI BUNKA KAIKAN  
(Sala de Concertos)

**全席指定** (assentos reservados | imposto incluso)

一般 | Geral ¥4,000 (税込)

U18 ¥2,000 (税込) ※

※18歳以下の方 | até 18 anos

**TOKYO**  
2024 **11.15**  
(金) sexta-feira

19:00 start (18:30 open)

銀座 王子ホール  
GINZA OJI HALL

**全席指定** (assentos reservados | imposto incluso)

一般 | Geral ¥5,000 (税込)

U18 ¥3,000 (税込) ※

※18歳以下の方 | até 18 anos

イープラスのみ取扱い | venda somente no eplus

**OSAKA**  
2024 **11.30**  
(土) sábado

14:00 start (13:30 open)

すばるホール  
TONDABAYASHI  
SUBARU HALL

**全席指定** (assentos reservados | imposto incluso)

一般 | Geral ¥3,000 (税込)

U18 ¥1,000 (税込) ※

※18歳以下の方 | até 18 anos

未就学児の入場はご遠慮ください |

não é permitida a entrada de crianças em idade pré-escolar

PROGRAM

C.P.E. バッハ 幻想曲ハ長調 H. 284  
R. シューマン アラベスク Op. 18  
クライスレリアーナ Op. 16  
C. ドビュッシー 版画

ブラジル作曲家

C. グァルニエリ ポンテイオス 第45番、第40番、  
第30番、第49番  
H. ヴィラ=ロボス ブラジルの詩 (抜粋)

C. P. E. Bach Fantasy in C Major, H. 284  
R. Schumann Arabesque, Op. 18  
Kreisleriana, Op. 16  
C. Debussy Estampes

COMPOSITORES BRASILEIROS

C. Guarnieri Ponteios No. 45, 40, 30 & 49  
H. Villa-Lobos Ciclo Brasileiro (excertos)

お問い合わせ | Informações



<https://kinoie-event.com/>  
kinoie@kinoie-event.com  
TEL 050-5479-3015

主催 kinoie イベント  
共催 公益財団法人富田林市文化振興事業団 (大阪公演)  
協賛 ギマラインス・ホーザ文化院  
後援 駐日ブラジル大使館  
在名古屋ブラジル総領事館  
在東京ブラジル総領事館  
日本ヴィラ=ロボス協会  
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 (大阪公演)

REALIZAÇÃO kinoie Event  
CORREALIZAÇÃO Fundação de Promoção Cultural da cidade de Tondabayashi (Osaka)  
PATROCÍNIO Instituto Guimarães Rosa (IGR)  
APOIO Embaixada do Brasil no Japão  
Consulado-Geral do Brasil em Nagoya  
Consulado-Geral do Brasil em Tóquio  
Associação Villa-Lobos do Japão  
Associação de Professores de Piano do Japão (Osaka)

主催 | REALIZAÇÃO



協賛 | PATROCÍNIO



後援 | APOIO



# クリスティアン・ブドウ ピアノ(ブラジル)

ブラジル人ピアニスト、クリスティアン・ブドウは2013年の第25回クララ・ハスキル国際ピアノコンクール(スイス)でブラジル人として初めて優勝。現在、クラシック音楽の新世代のビッグネームの一員として、ブラジルを代表するピアニストであり、グラモフォン誌の「ショパンのベスト・レコーディング50」において、ネルソン・フレイレと共に最上級の50曲に選出。ソロデビューCDはイギリスで「エディターズ・チョイス」、フランスで「5ディアパゾン賞」と評価。ブドウはブラジル国内での活動にとどまらず、アメリカやヨーロッパにも舞台を広げ、近年ではカブソンなどのソリストや、ベルリンフィルメンバーの室内楽との共演、ヴェルビエ音楽祭などにも招待され、活動の幅を広げている。2022年8月にクラシック音楽情報サイト「バッハトラック」にて、ラ・ロック=ダンテロン国際ピアノフェスティバルのリサイタルが5星と評価。2023年には有名なブラジル人チェリスト、アントニオ・メネセスとの「夢のあとにAFTER A DREAM」のCDをリリース。

ブドウはサンパウロ大学でピアノを学んだ後、アメリカに留学し、ニューイングランド音楽院(ボストン)で研鑽を積み、在学中からソロや室内楽やオーケストラでの演奏活動を始め、エドゥアルド・モンテイロ、ワー・ギョンビョン、エルサ・クレバノフスキー(ヴィルヘルム・ケンプの生徒)、マリーナ・ブランダン、クラウディオ・テッグといった名だたる音楽家に師事。

## Cristian Budu piano (Brasil)

Cristian Budu foi o primeiro pianista brasileiro a vencer do renomado Concurso Internacional Clara Haskil, na Suíça (2013), e já se consagra entre os grandes nomes da nova geração da música clássica, representando o Brasil juntamente com Nelson Freire na ultra seleta lista "Top 50 Greatest Chopin Recordings" da Gramophone. Seu último CD solo também ganhou "Editor's Choice" na Inglaterra e "5-Diapasons". Além do Brasil, atua frequentemente nos EUA e na Europa. Concertos e convites recentes incluem duo com o astro da música clássica Renaud Capuçon, música de câmara com músicos da Orquestra Filarmônica de Berlim, e recital solo no Verbier Festival. Em agosto de 2022, o site de música clássica "Bachtrack" classificou com 5 estrelas seu recital no La Roque D'Antheron Piano Festival. Em 2023 lançou o CD "AFTER A DREAM" com o renomado violoncelista brasileiro Antonio Meneses.

Budu é formado em música pela Universidade de São Paulo, onde teve como professor o pianista Eduardo Monteiro. Anteriormente, teve como professores Elsa Klebanovsky (pupila de Wilhelm Kempff), Marina Brandão e Cláudio Tegg. Nos Estados Unidos, tornou-se mestre em performance pianística sob tutela de Wha-Kyung Byun, com uma bolsa de estudos especial concedida pelo New England Conservatory de Boston.

### NAGOYA | 名古屋

電気文化会館  
ザ・コンサートホール  
〒460-0008  
愛知県名古屋市中区栄  
2丁目2番5号

### Denki Bunka Kaikan (Sala de Concertos)

Nagoya-shi, Naka-ku,  
Sakae 2-2-5  
〒460-0008

### TOKYO | 東京

銀座 王子ホール  
〒104-0061  
東京都中央区銀座  
4丁目7番5号

### Ginza Oji Hall

Tokyo-to, Chuo-ku,  
Ginza 4-7-5  
〒104-0061

### OSAKA | 大阪

富田林市すばるホール  
〒584-0084  
大阪府富田林市桜ヶ丘町  
2番8号

### Subaru Hall

Osaka-fu, Tondabayashi-shi,  
Sakuragaoka-cho 2-8  
〒584-0084

## チケット取扱 | VENDA DE INGRESSOS

### NAGOYA 名古屋

- イープラス  
eplus.jp

### TOKYO 東京

- イープラス  
eplus.jp
- 王子ホールチケットセンター  
Ticket Center do Ginza Oji Hall  
03-3567-9990

### OSAKA 大阪

- チケット専用TEL  
Venda por telefone  
0721-26-2060
- オンラインチケットサービス  
Venda on-line  
<https://p-ticket.jp/subaruhall>



イープラス | eplus.jp  
(WEB/アプリ/  
ファミリーマート店舗)



すばるホールオンライン  
チケットサービス |  
Venda on-line  
Subaru Hall

## その他のイベント | OUTROS EVENTOS

2024.11.10  
クリスティアン・ブドウのクラシックだけではなく、  
ブラジル音楽をもっと聴きたい  
～和海(なごみ)ライブ～

会場: 沖縄ダイニング和海[なごみ](御徒町、東京)

Cristian Budu, Além da Música Clássica  
Live no Nagomi

Local: Okinawa Dining Nagomi (Okachimachi, Tokyo)

※ 詳細情報は「木の家イベント」のホームページまたは「沖縄ダイニング和海」の  
インスタグラム・フェイスブックページへ | Mais detalhes no site da Kinoie Event  
ou no Instagram/Facebook do Okinawa Dining Nagomi

2024.11.12  
四手が奏でる、  
ブラジル・クラシック音楽の  
鮮やかなる世界

会場: 表参道スタインウェイサロン(東京)

O Mundo Vívido da Música Clássica Brasileira,  
a Quatro Mãos

Local: Steinway Salon (Omotesando, Tokyo)

※ 詳細情報は「木の家イベント」のホームページまたは「日本ヴィラ＝  
ロボス協会」のホームページへ | Mais detalhes no site da Kinoie Event  
ou da Associação Villa-Lobos do Japão