



それがし「斬られ役」にござる。

侍タイムスリッパ

山口馬木也 富家ノリマサ 沙倉ゆうの

峰蘭太郎 庄野崎謙 紅 萬子 福田善晴 井上 肇 安藤彰則 田村ツトム 多賀勝一 吹上タツヒロ 佐渡山順久
Rene 柴田善行 きらく高賢 ムラサシ 神原弘之 五馬さとし 田井亮幸 徳丸新作 泉原 豊 岸原 修 戸田郁康 矢口恭平 吉永真也 輪瀬アキ 佐渡太郎 高寺裕司 江村修平 山本拓平 西村裕慶
谷垣宏尚 篠崎勇美 夏守陽平 橋本裕也 大野洋史 山内 良 宮崎恵美子 岩澤俊治 雨音テン 水瀬 望 石川典佳 結月 舞 鈴木ただし 駿 美佳 吉村崇義 東映京都俳優部
監製/脚本/撮影/編集/安田淳一 総導/清水一斗 助監督/高垣博也 沙倉ゆうの 照明/土居敬也 はのひろし 音楽/岩瀬 航 江原三郎 松野 泉 床山/川田政史
特効/前田智広 佃 光 時代衣装/古賀博隆 片山郁江 美術協力/辻野 大 田宮美咲 岡崎真理 制作/清水正子 装身具/高津商会 協力/東映京都撮影所 製作/未来映画社

幕末の侍が時代劇撮影所にタイムスリップ!?

ARTS for the future

インディーズの限界をぶった斬る!爆速の2時間11分。

俳優 風間杜夫 あっという間の2時間11分。一気に観た。

色々な時代劇に対するオマージュも込められて、CGを使ったり、ワイヤーで飛んだりとかじゃなくて、昔ながらの立ち回りを基本にしたチャンバラが痛快。山口馬木也君の朴訥とした田舎侍ぶりが本物にしか見えない。富家ノリマさんがまた良い!侍魂がうまく描かれたとても楽しい娯楽時代劇。

俳優 鶴見辰吾

ターミネーター以来の衝撃! 笑えて、笑えて、固唾を飲んで、涙まで出る。山口馬木也が演じる朴訥な武士が最高に愛おしい。

脚本、演出、配役、殺陣、音楽、まるで剣の達人が如く隙がない。そこに安田淳一監督の武士道精神さえ見えるのだ。

料理だったら皿まで舐めたい映画。俺は映画館で観れて本当に幸せだあ...世界に羽ばたけ!

「早くも『STS(待タイムスリッパ)2』が観たいくらいだぜ!

映画監督 山岸謙太郎

面白かった!! かつつけずに熱く、分かりやすく、サービス精神満点の映画だった。子供からお年寄りまで

誰にでも勧められる! 久しぶりに監督が全財産投げ打ってる熱い映画を観た。

映画大好きツイッター papiko (年間映画鑑賞300本)

タイムスリッパものとしても、時代劇ものとしても、映画作り映画としても、完璧に面白い!

上映後は会場が万雷の拍手。今までの舞台挨拶で1番手を叩いちゃいました。

絶対に全国公開すべき大作!



STORY

時は幕末、京の夜。会津藩士高坂新左衛門は密命により長州藩士を討つ任を帯びていた。いざ両者が刃を交えた刹那、雷鳴轟き、新左衛門は現代の時代劇撮影所へとタイムスリッパしてしまう。守ろうとした幕府がとうに滅んだと知り愕然とする新左衛門。一度は死を覚悟したものの「我が身を立てられるのはコレのみ」と刀を握り締め、鍛え上げた剣の腕だけを頼りに撮影所の門を叩く。「斬られ役」として生きていくために...



NOTE

監督は米農家の安田淳一。「自主映画で時代劇を撮る」という無謀に「ホンがオモロイ」と東映京都撮影所が特別協力。10名足らずの自主映画ロケ隊が時代劇の本拠地東映京都で撮影を敢行する前代未聞の事態。すったもんだの半年を経て奇跡的に映画は完成。23年10月の京都国際映画祭でプレミア上映されると、客席から沸き起こる大きな笑い声。予想の斜め上いく展開に引き込まれ、息をのみ、気が付けば拍手喝采のエンドロール。場内はヤンヤの歓声に包まれた。観客を最後まで飽きさせず楽しませる手練手管。時代劇への愛あるオマージュ。無名監督の作品という前情報を大きく覆す完成度の高さに、SNSでは伝説的作品『カメラを止めるな!』を想起させるという声が続出した。2024年夏、池袋シネマ・ロサで公開されるや満席回を多発、毎回のように起こる終映時の拍手に劇場スタッフも驚く盛況ぶり。ついに全国拡大上映が実現した。

田植機に乗る
安田淳一 監督

お米も映画も
作っています。



話題沸騰! 全国拡大上映決定!!

最寄りの劇場情報・予告編は公式サイトへ▶



すばる映画祭 ~Film Collection~

令和7年 6月27日(金) [各回入替制 全席自由]

①10:30 ②14:00 (開場は各30分前)

入場料

一般 1200円 (当日1300円)
割引 1000円 (当日1000円)

※割引対象は60歳以上・高校生以下・障がい者の方及びその介護者1名まで
※本作品は日本語字幕はございません。
※料金は税込です

<すばる友の会会員前売> 一般 1000円 割引 900円

■主催:(公財)富田林市文化振興事業団 / 大阪映画センター

◆問い合わせ/☎0721-26-2060(すばるホール富田林市桜ヶ丘町2-8)

2024年/131分

すばるホール 2Fホール
SUBARU HALL (1階席のみ)

※ 駐車場に限りがあります 電車・バスをご利用ください

チケット販売所

すばるホール(ホームページからも購入可)
ラブリールホール/LICはびきの
ローソンチケット【Lコード:55829】
4月15日(火) 発売開始(友の会も同日)