

精一杯の愛でした。

その手紙は、

35年目のラブレター

笑福亭鶴瓶 原田知世

重岡大毅 上白石萌音

徳永えり ぎい子 辻本祐樹 本多力

江口のりこ 瀬戸琴楓 白鳥晴都 くわばたりえ

笹野高史 安田顕

監督・脚本：塚本連平 音楽：岩代太郎

主題歌：秦基博「ずっと作りかけのラブソング」(UNIVERSAL MUSIC / AUGUSTA RECORDS)

企画・プロデュース：森登雄 プロデューサー：岡部圭一 監修：谷口尚希 制作プロデューサー：吉崎秀一
音楽プロデューサー：津島玄一 キャスティングプロデューサー：林まゆみ 宣伝プロデューサー：三橋剛 ラインプロデューサー：松村龍一
撮影：清久高延 美術：久遠明日香 照明：佐藤宗史 装飾：平井浩一 録音：中屋晴 編集：上野聡一 VFX：木村康次郎 音響効果：伊藤瑞樹
スクリプター：黒木ひふみ 衣裳：宮本素莉 江頭三輪 ヘアメイク：田中マリ子 梅原さとこ 助監督：山本亮 制作担当：浅野道彦
記号：東映 企画：アットムービー 制作プロダクション：東映東京撮影所 ©2025「35年目のラブレター」製作委員会

3月7日(金)
ROADSHOW

心温まる感動の実話

読み書きできない夫と幸せを教えてくれた妻が歩んだ人生





結婚35年

2007

出会い

1972

寄り添い、支え合って生きてきた35年。
最愛の妻へこれまでの感謝を込めて、この「ラブレター」を贈る――

「君は、僕と結婚して、幸せでしたか？」

Story

西畑保、65歳。文字の読み書きができない。そんな彼の側にはいつも最愛の妻・皎子^{はつき}がいた。

保は貧しい家に生まれ、ほとんど学校へ通えず大人になった。生きづら
い日々を過ごしてきたが、皎子と運命的に出会い、めでたく結婚。しかし、
その手放したくない幸せ故に保は読み書きができないことを言い出せずに
いた。半年後、ついにひた隠しにしていた秘密が露見し別れを覚悟する保
だったが、皎子は保の手をとりながらこう告げた。

「今日から私があなたの手になる」

その言葉に、その眼差しに、保は救われた。

どんな時も寄り添い支えてくれた皎子へ感謝のラブレターを書きたい。
定年退職を機に保は一大決心し夜間中学に通い始める。担任の谷山恵
先生のじっくりと粘り強い教えや年齢・国籍も異なる同級生たちと共に
学ぶ日々で少しずつ文字を覚えていく保。だが老齢のため物覚えも悪く、
気付けば5年以上の月日が経過した頃、一字また一字と書いては消した
書くひたむきな保と、それを見てもなく見守る皎子は結婚35年目を
迎えていた。

変わらない日常がいつまでも続くと思っていた。なかなか書き上げられ
ずにいたラブレターがようやく形になろうとしていた頃、皎子が病魔におか
されて……。

すばる映画祭 ~Film Collection~

令和7年8月27日(水)

①10:30 ②14:00 (開場は各30分前)

〔各回入替制〕
全席自由

全回日本語
字幕付上映

入場料

一般 1200円 (当日1300円)

割引 1000円 (当日1000円)

※割引対象は60歳以上・高校生以下・障がい者の方及びその介護者1名まで
※耳の不自由な方がご覧いただけるよう、全回日本語字幕付きで上映します。
※料金は税込です

<すばる友の会会員前売> 一般 1000円 割引 900円

2025年/120分

すばるホール 2Fホール
SUBARU HALL (1階席のみ)

※ 駐車場に限りがあります 電車・バスをご利用ください

チケット販売所

すばるホール(ホームページからも購入可)
ラプリーホール/LICはびきの
ローソンチケット【Lコード:53045】
6月20日(金) 発売開始(友の会も同日)