



ピティナ・ピアノコンペティション

課題曲公開レッスン

受講者
聴講者
募集

日時

2026年 4月26日(日) A1・B級 / 13時30分～ ※開場は各15分前
C・D級 / 15時00分(予定)

※C・D級の開始時間は前後する場合がございます。受講前にすばるホールホームページをご確認ください。

会場

すばるホール(2階小ホール)

【住所】大阪府富田林市桜ヶ丘町2-8

【アクセス】近鉄長野線「川西駅」から徒歩8分。

・南海高野線「金剛駅」下車、南海バス 東側ターミナル2番のりば「金剛駅前～津々山・小金台回り」に乗り、「小金台二丁目」バス停にて下車、徒歩8分。

・レインボーバスに乗り(富田林市内の公共施設を回っています)、「すばるホール」または「総合福祉会館前」バス停にて下車。

講師

本田 真貴子先生

ピティナ・ピアノコンペティション全国大会に2022年度5名、2023年度3名、2024年度7名(A2級、A1級、B級、C級、D級、F級)、2025年度4名が出演。(すべて本田真貴子ピアノ教室の門下生)
2021年度・2022年度・2023年度・2025年度ピティナ・ピアノコンペティション特別指導者賞受賞。
ピティナ・ピアノコンペティション指導者賞23回受賞。
大阪音楽大学ピアノ科卒業、同専攻科終了。大阪音楽大学助手、成蹊短期大学助手を歴任。
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会正会員。ピティナ甲子園支部副支部長。
ピティナこうべLa STELLAステーション代表。ピティナ全国大会審査員。



料金

各税込

《レッスン受講料》(お一人1曲10分)

一般:4,800円

すばる友の会・ピティナ会員:4,300円

《レッスン聴講料》

一般:2,500円

すばる友の会・ピティナ会員:2,000円

・3月7日(土)9時からインターネットチケットサービスで受付します。電話申し込みは10時からです。

右下のQRコードからお申込みページにお進みいただけます。

・受講申込は4月5日(日)17時まで、聴講申込は当日まで受付します。(ただし、申込先着順、定員になり次第受付を終了します。)

※お一人につき2枠まで(2曲のレッスンを希望される場合は2枠をお申し込みください。)

※受講料には付き添いの保護者1名様分の聴講料を含みます。

※ピティナ会員は当日、ピティナ会員証をご提示ください(ご提示がない場合は、一般料金との差額をいただきます。)

※申込状況により各級の受講人数は調整させていただく場合がございますので、あらかじめご了承をお願いします。

※レッスンは一般公開となります。

※録音・撮影は固く禁止させていただきます。

※演奏楽曲は4月5日(日)までに、すばるホールへご連絡ください。

【主催・お申込み・お問合せ先】

ピティナ富田林すばるステーション

【協力】一般社団法人全日本ピアノ指導者協会

TEL:0721-25-0222 FAX:0721-25-0550

〒584-0084 大阪府富田林市桜ヶ丘町2番8号公益財団法人富田林市文化振興事業団
すばるホール(辻野文崇)



お申込みはこちら

「四期」が学べるピアノコンクール ピティナ・ピアノコンペティション

平素よりピティナのさまざまなステージを指導と研鑽にご活用いただき、誠にありがとうございます。
本年も3月1日より、ピティナ・ピアノコンペティションの課題曲・参加要項を公開します。

ピティナ・ピアノコンペティションは、「四期(バロック・クラシック・ロマン・近現代)」の厳選された課題曲を通じて、音楽の歴史の移り変わりと多様な表現技法を学ぶことができる、世界的にもユニークな総合学習型コンクールです。ピアノ学習者が演奏技術を磨くだけでなく、音楽を深く学び、人間的な成長を促すことを目指しています。

また、本コンクールは「指導者の学び」が深く追求される点も大きな特徴です。生徒の参加を通じて指導者とともに学び、ご自身のスキルアップを図るためのプログラムが充実しています。

わたしたちは、コンクール特有の緊張感と、それを乗り越えることで得られる子どもたちの強さとしなやかさの両方を知っています。今年もまた、ステージから降りてくる健気な子どもたちに大きな拍手を送り、先生方や保護者の皆様とともに、子どもたちの心に勇気の種をまいていきます。わたしたちの使命を胸に抱きながら、たくさんの素敵な作品とともに、皆様のひと夏のチャレンジをお待ちしております。



PTNA Piano Competition

<https://compe.piano.or.jp/>



ピティナ・ピアノコンペティションとは

導入期の未就学児から趣味で弾き続ける大人までが「挑み続ける」ことを重視した構造となっており、裾野を広く級・部門を展開しています。学びが連綿と続くように選曲された課題曲、参加者ひとりひとりに送られる審査員からの直筆アドバイス付き採点票、賞状や楯などのグッズに至るまで、参加者が次の級に向かうモチベーションを育てるように設計されています。

毎年5月から7月にかけて全国約 250 地区の地区予選、約 70 地区の地区本選が開催され、8月の全国大会を目指して切磋琢磨するピアノ学習者はのべ4万5千人に上ります。多くのコンテストがこのステージで高みを目指して研鑽を積み、緊張や不安を乗り越え、音楽的な技術のみならず人間的にも成長していきます。

課題曲セミナー、課題曲公開レッスン、 課題曲コンサート

- ◎子どもにもわかりやすい声掛けの仕方を学べる!
- ◎初めてのコンペ挑戦を応援!
- ◎各課題曲の指導ポイントがわかる!
- ◎様々な課題曲の演奏を聴くことで曲の理解が深まる!
- ◎コンペの指導をしない指導者もちろん大歓迎です。
保護者、生徒の皆様もどうぞご参加ください。



セミナー一覧

一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

〒170-8458 東京都豊島区巣鴨1-15-1 TEL:03-3944-1583 E-mail:seminar@piano.or.jp

※「ピティナ・ピアノセミナー」に関する詳細は、ピティナ・ウェブサイトをご覧ください。ご不明な点等は、本部事務局まで直接お問い合わせ下さい。