

平成 2 8 年度

# 事業報告書及び財務諸表

平成 28 年 4 月 1 日から

平成 29 年 3 月 31 日まで

公益財団法人富田林市文化振興事業団

# 事業報告書

(平成 28 年度)

## I 事業の概要

市民の積極的・自主的な文化活動の促進と機会の充実を図るため「地域とともに」を基本理念とし、身近で親しむことができる様々な事業を実施するとともに、芸術文化創造の核となる人づくりや次世代を担う子どもたちへの芸術文化活動にも積極的に取り組み、市民芸術活動の支援、人材育成の推進並びに教育活動への貢献などにより、特色ある富田林市の芸術文化の創造・発信に努めました。

本年度においては、すばるホール開館 25 周年となり、富田林市民の皆様の日頃の感謝の気持ちを込め、市民に向けた取り組みとして、「綾小路きみまろ笑撃ライブ 2016」や、「福田こうへいコンサート」など、市民に非常に人気の高いアーティスト公演を実施しました。また、チケットの「市民先行予約」を行うなど、より多くの市民がすばるホールに集まり、優れた芸術文化事業を鑑賞できる機会を提供しました。

また、昨年度に続き Osaka Shion Wind Orchestra (旧大阪市音楽団) と締結した文化芸術パートナーシップ協定により、市内の小学 5 年生を対象とした学校鑑賞会や、中学校吹奏楽部を対象としたクリニックの他、一般向けファミリーコンサートを実施しました。

## II 事業の内容

### 1. 文化芸術の振興事業

#### (1) 舞台芸術鑑賞事業

子どもから大人まで幅広い年齢層を対象に、優れた芸術文化を身近に親しむことができるように音楽・演劇・伝統芸能・映画など様々なジャンルの舞台芸術鑑賞の機会を提供するとともに、ワークショップやバックヤードツアー(舞台裏見学)を連動して行うことにより、市民が気軽に芸術文化に触れることができる環境づくりを目的として、各種公演を実施しました。

#### ア) 音楽事業

##### ① ドリームコンサート ～ジブリの思い出がいっぱい!～

初めてジブリのキャラクターたちと出会った時のあの感動がよみがえる! 名門オーケストラで演奏する奏者等で特別に編成されたオーケストラと NHK「みんなのうた」で話題の女性ボーカリストで贈るスタジオジブリ作品の名曲集をお届けしました。

[日 時] 7月23日(土) 開演 11:00・14:00

[会 場] 2Fホール

[指 揮] 高曲伸和

[管 弦 楽] ジャパン・ドリーム・オーケストラ

[ 歌 ] Sinon、野尻柝、木下葉菜美

[入 場 料] おとな 3,000 円、こども(3歳～小学生) 2,000 円

[入場者数] 362 名

[その他] 自主事業、共催事業

##### ② 福田こうへいコンサート 2016 ～うた魂こころ～

オリジナル曲「南部蝉しぐれ」「峠越え」など大ヒットを記録し、平成 25 年・26 年の紅白歌合戦に 2 年連続出場を果たした「福田こうへい」による民謡仕込みの心に染みる歌声をお届けしました。

[日 時] 7月27日(水) 開演 13:00・17:00

[会 場] 2Fホール

[入 場 料] 6,500 円(富田林市民先行予約販売実施)

[入場者数] 1,142 名

③平原綾香 CONCERT TOUR 2016 ～LOVE～

第2弾「Acoustic LOVE」アコースティックスタイル

[日 時] 10月10日(月・祝)開演16:00

[会 場] 2Fホール

[入 場 料] 6,800円

[入場者数] 718名

④玉置浩二 CONCERT TOUR 2016～AMOUR～

開館25周年を記念して、富田林市民の皆様の日頃の感謝の気持ちを込め、人気の高い公演を実施しました。

[日 時] 10月22日(土)開演17:30

[会 場] 2Fホール

[入 場 料] 6,800円

[入場者数] 901名

[そ の 他] 自主事業

⑤すばるクラシックファミリーコンサート『THE BEST CONCERTOS』

～千住真理子とすばるホールゆかりの若きソリストによる協奏曲の夕べ～

岩村力指揮・大阪交響楽団が、昨年デビュー40周年を迎えた千住真理子、富田林市出身の奥田なな子、すばるイブニングコンサートから酒井有彩をソリストに迎えてお贈りする華やかな協奏曲。開演前に岩村力さんと千住真理子さんによるプレトークも実施しました。

[日 時] 10月30日(日)開演15:00

[会 場] 2Fホール

[指 揮] 岩村 力

[出 演] 千住真理子(ヴァイオリン)

奥田なな子(チェロ)

酒井有彩(ピアノ)

[管 弦 楽] 大阪交響楽団

[入 場 料] 一般2,500円、高校生以下1,000円、  
ペア券4,500円

[後 援] 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会

[入場者数] 632名

[そ の 他] すばるホール開館25周年記念事業  
(一財)自治総合センターコミュニティ助成 2,700,000円

◇ 地域との交流プログラム

～奥田なな子氏と酒井有彩氏によるアウトリーチコンサート～

地域との交流を目的として、奥田なな子氏の母校 高辺台小学校にてプレ公演を実施しました。

[日 時] 9月7日(水)3・4時間目

[対 象] 高辺台小学校3～6年生

[会 場] 高辺台小学校音楽室

[出 演] 奥田なな子(チェロ)、酒井有彩(ピアノ)

[参加者数] 111名

⑥DRUM TAO「浮世夢幻打楽～四の絵巻」

DRUM TAO 公演は、今回5回目の開催で昨年同様一般席は完売。前々回の公演から飛躍

的に入場者が増え、来場者の評価も高く、満足度の高い公演内容となりました。

[日 時] 11月13日(日)開演14:00  
[会 場] 2Fホール  
[入 場 料] 一般3,800円、高校生以下3,000円  
[入場者数] 775名

⑦三山ひろしコンサート2017～気鋭の道～

[日 時] 1月13日(金)開演13:00・17:00  
[会 場] 2Fホール  
[入 場 料] S席6,000円、A席5,000円  
[入場者数] 828名  
[そ の 他] 自主事業、共催事業

⑧SUBARU CLASSIC SALON ピアノファンタジーVol.3

地域に質の高いクラシック音楽の提供と、クラシック音楽界の人材育成を図ることを目的として実施しました。また、本公演は、著名な演奏家によるコンサートはもちろん、若手演奏家の育成を図るため、イブニングコンサート出演者から選抜のうえ、ホール公演を経験していただき、今後の更なる飛躍の糧としていただきました。

[日 時] 1月29日(日)開演14:00  
[会 場] 2Fホール  
[出 演] 小原孝、太田糸音、南杏佳、南優希  
[入 場 料] 一般1,500円、高校生以下500円  
[入場者数] 283名

◇ 即興コラボ出演者募集

出演者(小中学生)を一般募集し、本番舞台にて小原氏と  
2台のピアノで即興演奏を行いました

[参加者数] 3名

◇ 市内在住・在学の小・中学生招待

市内の小中学生に質の高いクラシック音楽を鑑賞する機会を  
提供するため、市在住・在学の小中学生39名を無料招待しました。

[応募方法] 申込による(先着50名)  
[そ の 他] 保護者(有料)の同伴を条件とします。

⑨親子のためのクラシックコンサート

「音楽の絵本～チェンバーオーケストラ～」

[日 時] 3月11日(土)開演14:00  
[会 場] 2Fホール  
[出 演] ズーラシアンプラス8名、弦うさぎ13名、  
ことふえパピヨン1名、クラリキヤット1名  
[入 場 料] 2,500円  
[入場者数] 596名

## ⑩ 星空シアターコンサート

### ■ Ayasa プラネタリウム LIVE

[日 時] 10月29日(土) 開演 15:00  
[会 場] 3F プラネタリウム室  
[入 場 料] 一般 3,500 円、ペア 6,500 円  
[入場者数] 163 名

### ■ スギテツ プラネタリウムライブ

[日 時] 1月15日(日) 開演 16:00  
[会 場] 3F プラネタリウム室  
[入 場 料] 一般 2,500 円、高校生以下 1,500 円  
[入場者数] 133 名

### ■ 福井麻衣 星空ハープリサイタル

[日 時] 1月28日(土) 開演 14:00  
[会 場] 3F プラネタリウム室  
[入 場 料] 2,000 円  
[入場者数] 69 名

### ■ 吉川よしひろ 星空一人チェロリサイタル

[日 時] 3月26日(日) 開演 14:00  
[会 場] 3F プラネタリウム室  
[入 場 料] 2,000 円  
[入場者数] 100 名

## イ) 演劇・舞踏事業

### ① 舞台「さくら色 オカンの嫁入り」

[日 時] 2月2日(木) 開演 13:00  
[会 場] 2F ホール  
[出 演] 佐藤アツヒロ、熊谷真実、荘田由紀、  
正司花江、溝口琢矢、島田順司ほか  
[入 場 料] 5,800 円  
[入場者数] 280 名  
[そ の 他] 共催事業

### ② 劇団カップ座富田林公演「雨の贈りもの」

[日 時] 2月12日(日) 開演 10:30・14:30  
[会 場] 2F ホール  
[入 場 料] おとな(中学生以上) 1,600 円、  
こども(3歳~小学生) 1,100 円  
[入場者数] 1,398 名  
[そ の 他] 自主事業、共催事業

### ③ 富良野 GROUP 特別公演「走る」(作・共同演出/倉本聰 × 演出/中村龍史)

ゴールを目指して走り続ける若者たちに日本人の姿を重ね合わせた時、何が見えてくるのか? 私たちが目指すゴールの先に見えてくる情景はどうゆうものなのか? 私たちが数々の犠牲や苦しみを払いながら夢に描いているゴールの代償とは何か? マラソンを走る若者

の姿を通して、人が生きるということの意味を問いかけます。

[日 時] 2月25日(土) 開演 15:00

[会 場] 2Fホール

[入 場 料] 一般 4,000 円、高校生以下 2,000 円、  
ペア券 7,500 円、トリプル券 11,000 円、  
ダブルペア券 14,000 円

[入場者数] 763 名

◇ 走るサラリーマン募集

スーツを着用し“ひたすら走る”シーンに出演して  
いただける 30 歳以上の男性を一般募集。専門スタッフ  
のレクチャーを受け、本番の舞台に出演していただき  
ました。

[参加者数] 44 名

## ウ) 古典・芸能事業

①綾小路きみまろ 笑撃ライブ 2016 in すばるホール

開館 25 周年を記念して、富田林市民の皆様の日頃の感謝  
の気持ちを込めた記念事業の一環として実施しました。

[日 時] 6月18日(土) 開演 15:00

[会 場] 2Fホール

[入 場 料] 5,500 円 (富田林市民先行予約販売実施)

[入場者数] 855 名

[そ の 他] 自主事業

(すばるホール開館 25 周年記念事業)

②すばる寄席「上方落語競演会」

[日 時] 9月22日(木・祝) 開演 14:00

[会 場] 4Fレセプションホール

[出 演] 桂きん枝、笑福亭三喬、桂春蝶、  
桂福丸、桂華紋

[入 場 料] 2,300 円

[入場者数] 277 名

③すばる寄席「桂文之助独演会」

[日 時] 1月7日(土) 開演 14:00

[会 場] 2F小ホール

[出 演] 桂文之助、桂團治郎、  
喜味家たまご (三味線放談)

[入 場 料] 1,500 円

[入場者数] 148 名

## エ) 映画事業

①ライブビューイング ～パリ・オペラ座へようこそ～

■「フィガロの結婚」

[日 時] 7月9日(土) 開演 13:00

[会 場] 2Fホール

[入 場 料] 一般 2,000 円、高校生以下 1,500 円  
[入場者数] 95 名

■バレエ「白鳥の湖」

[日 時] 1月21日(土)開演 13:30  
[会 場] 2Fホール  
[入 場 料] 一般 2,000 円、高校生以下 1,500 円  
[入場者数] 84 名

②すばる映画祭特別企画

■「講談・難波戦記－真田幸村 紅蓮の猛将－」

[日 時] 11月16日(水)開演 10:30・14:00  
[会 場] 2Fホール  
[入 場 料] 一般 1,000 円、シニア(60歳以上) 900 円、  
ペア券 1,800 円  
[入場者数] 48 名

オ) 南河内 JAZZ フェスティバル 2016 Mon Dieu ジプシーJAZZ ライブ in 富田林

南河内地域にある文化会館 6 館による連携事業で、JAZZ をテーマにスタンダード、スウィング、昭和ポップスなどの様々なジャンルの演奏をホールラリーのかたちで企画・制作したコンサートフェスティバルです。すばるホールでは、ジプシー(ロマ)の伝統音楽とアメリカのスウィングジャズが融合した、フランス生まれの軽快な音楽“Gypsy Jazz”を実施。

[日 時] 9月3日(土)開演 18:30  
[会 場] 2F小ホール  
[出 演] Mon Dieu、Ravi  
[入 場 料] 一般 2,000 円、ペア券 3,800 円、  
3公演パス券 4,500 円  
(ソフトドリンク付)  
[主 催] 南河内文化会館ネットワーク委員会  
[後 援] 南海電気鉄道㈱  
[協 力] NPO 法人関西ジャズ協会  
[入場者数] 130 名

(2) 市民参加の文化芸術創造事業

演劇や音楽を通じて市民自らが文化芸術活動に参加・創造する事業の推進により、将来の文化の担い手である子どもたちの限らない発想力とコミュニケーション能力の向上を目指して実施しています。

ア) 夏・劇!すばる演劇フェスティバル 2016

プロの演劇公演のほか、南河内の中高校生エンターテイメント集団「ゲキトモ」や市民劇団「つつじ満開座」など、地域のアマチュア劇団との総合演劇公演を実施。

①人形劇団クラルテ「おやゆびひめ 真冬に春がやってきた」

[日 時] 7月17日(日)開演 10:30  
[会 場] 2Fホール  
[入 場 料] おとな 2,000 円、  
こども (3歳以上中学生以下) 1,000 円、  
親子ペア 2,600 円  
[入場者数] 214 名

◇子供向け人形作りワークショップ

つくってあそぼう指人形!

～おやゆびひめの世界を楽しもう～

チケット購入の方を対象に一般募集。

[日 時] 7月16日(土)開演 14:00  
[会 場] 3F会議室3  
[参 加 料] 100 円 (人形材料費1体)  
[参加者数] 7 名

②クリオネ (マリオネット)「おおかみと3匹の子ぶた」他

[日 時] 7月26日(火)開演 10:30  
7月29日(金)開演 10:30  
[会 場] 2Fふれあいひろば  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 103 名

③劇団たふたふ「ぼうけん! わんたをさがせ!!」

[日 時] 7月30日(土)開演 10:30  
7月31日(日)開演 10:30  
[会 場] 2Fふれあいひろば  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 126 名

④人形劇団 ZOO っと「うりこひめとあまんじゃく」「大きなかぶ」

[日 時] 8月9日(火)開演 11:00・13:00  
8月11日(木・祝)開演 11:00  
[会 場] 2Fふれあいひろば  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 184 名

⑤劇団かかし座 Wonder Shadow

[日 時] 8月27日(土)開演 14:00  
[会 場] 2Fホール  
[入 場 料] おとな 2,000 円、  
こども (3歳以上中学生以下) 1,500 円、  
親子ペア 3,200 円  
[入場者数] 311 名



◇ 劇団かかし座 Wonder Shadow バックステージツアー  
舞台に上がって舞台セットなどを間近で見たり、自分で  
影絵を作って楽しめるバックステージツアーを実施しまし  
た。

[日 時] 公演終了後  
[会 場] 2F ホール  
[参加料] 無料 (チケット購入者事前申込)  
[参加者数] 44 名

⑥ 中高生エンターテインメント集団ゲキトモ公演

[日 時] 8月13日(土)開演14:00 14日(日)開演13:00  
[会 場] 4F レセプションホール  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 237 名

⑦ 劇団つつじ満開座公演「絶対に見てはいけない紙芝居」

市民劇団つつじ満開座の新作オリジナル演劇公演。  
展示室にひな段状の客席を設置した市民の手で作るオリジナルの舞台は、夏のイベント  
ということで怪談をモチーフにしているものの、人のつながりをテーマに兄妹愛、家族愛  
を訴える作品として完成させた。

[日 時] 8月28日(日)開演11:00・14:00  
[会 場] 3F 展示室  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 283 名

イ) すばるキッズアートフェスティバル 2016

① すばるキッズアートフェスティバル 2016 プレイイベント

「ココママシャンソングの楽しいコンサート！」  
[日 時] 8月6日(土)開演11:00  
[会 場] 2F ふれあいひろば  
[出 演] 赤ちゃんママコーラス  
「ココママシャンソング」  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 133 名

② すばるキッズアートフェスティバル 2016

[日 時] 8月21日(日)10:00~15:00  
[会 場] 全館  
[協 力] 富田林市レクリエーション協会、富田林市こども会育成連絡協議会  
富田林民話研究クラブ、わくわくミュージアム実行委員会  
富田林市ダンス連盟、富田林市青少年指導員連絡協議会  
一般社団法人富田林青年会議所、大阪大谷大学、金剛ワーククラブ  
NPO 法人ふらっとスペース金剛、富田林市食生活改善推進協議会  
富田林市民生委員児童委員協議会、藤野興業株式会社  
精華高等学校演劇部、ゲキトモ、スバルファイブ  
[入 場 料] 無料 (一部有料公演、屋台を除く)  
[入場者数] 3,096 名 (ホール公演を除いた延べ人数)

③ともとのガラクタ音楽会

誰もが見たことのある廃品から楽器を作り出し、音楽の  
身近さや楽しさを伝える新感覚のパフォーマンス。

[日 時] 8月21日(日) 開演 15:00

[会 場] 4Fレセプションホール

[入 場 料] おとな1,000円、こども(3歳~中学生)500円、  
親子ペア1,350円

[入場者数] 65名

◇ ともとのガラクタ音楽会「ペッカー作成ワークショップ」

自作の“ペッカー”で本公演にて「ともとも」と共演!「ともとも(山口とも)」が作  
り方を説明、親子で参加できるワークショップ。

[日 時] 8月21日(日) 開演 14:00

[会 場] 3F研修室

[参 加 料] 無料(入場料に含む)

[参加者数] 13名

④精華高校演劇部公演 おてんばルーシー

[日 時] 8月21日(日) 開演 11:00・13:10

[会 場] 2F小ホール

[入 場 料] 無料

[入場者数] 154名

⑤マリンバパーカッションデュオ

percperc(パクパク)のキッズコンサート

[日 時] 8月21日(日) 開演 11:50・14:00

[会 場] 2F小ホール

[出 演] パーカッションデュオ percperc  
《和中まき(富田林市在住)、池田健太》

[入 場 料] 無料

[入場者数] 125名

⑥スバルファイブショー(富田林市を拠点とするご当地ヒーロー)

[日 時] 8月21日(日) 開演 10:20・12:30

[会 場] 2F小ホール

[入 場 料] 無料

[入場者数] 218名

### エ) すばるダンスミュージカル「ダンスの神様～書きかけの未来～」

『すばるキッズアートフェスティバル』のホールステージイベントとして実施。

一般募集した市内在住・在学の小中高生をオーディションにより選考。セリフを使わず、さまざまなダンスで構成し、一つの物語を展開する舞台公演は、すばるホール初の試み。

作、演出、振り付けなどの制作を富田林市在住・在勤又は富田林市出身のスタッフで行い、大阪芸術大学アートサイエンス学科（平成29年4月開設）の協力を得て、舞台映像を制作しました。地域連携も行っています。

[日 時] 8月21日（日）開演 13:00  
[会 場] 2Fホール  
[振付演出] 藤原美紀  
[脚本演出] 黒岩まり  
[指 導] 中田潤一・SHINOBU・NANAMI・Maa・TAKA  
[出 演] 一般募集した市内在住・在学の小3～高3生  
[入 場 料] 一般2,000円、高校生以下1,000円  
[入場者数] 415名

### オ) すばるオリジナルミュージカル2017 基礎練習

平成29年に実施する子供達で作り上げる感動のすばるホールオリジナルミュージカル「すばるオリジナルミュージカル2017」公演に向けて実施する基礎練習。

[募集対象] 市内在住・在学の小学3年生～高校2年生  
[指 導 者] 藤田晴美、喜納さおり、YUKI、正木邦彦  
[日 程] 11月19日（土）・26日（土）  
12月27日（火）  
1月21日（土）・28日（土）  
2月19日（日）・26日（日）  
3月19日（日）・25日（土）  
[会 場] リハーサル室・小ホール・レセプションホール  
[参加費] 参加無料  
[参加者数] 30名（小学生16名・中学生11名・高校生3名）

### (3) 芸術文化の普及啓発事業

次代の演奏家の育成や鑑賞人口の拡大に取り組む事業を実施することにより、将来の文化活動の振興に向けた基盤作りを行うとともに、芸術文化に積極的にかかわる市民の活動を支援するため、各種文化団体等の育成に努めました。

#### ア) すばるイブニングコンサート

PTNA（一般社団法人全日本ピアノ指導者協会）から推薦を受けた実力派若手演奏者によるシリーズ。若手演奏者の育成と地域のクラシック鑑賞者の拡大を図る。

##### ① 仲吉愛里（京都市立芸術大学1年）

[日 時] 4月2日（土）開演 17:00  
[会 場] レストラン  
[入 場 料] 600円  
[入場者数] 48名

②大倉卓也（京都市立芸術大学4年）

[日 時] 5月7日（土）開演 17:00  
[会 場] レストラン  
[入 場 料] 600 円  
[入場者数] 49 名

③吉原佳奈（大阪教育大学附属高等学校池田校舎1年）

[日 時] 6月25日（土）開演 17:00  
[会 場] レストラン  
[入 場 料] 600 円  
[入場者数] 41 名

④荒石果穂（大阪府立生野高等学校2年）

[日 時] 1月14日（土）開演 17:00  
[会 場] レストラン  
[入 場 料] 600 円  
[入場者数] 50 名

⑤辻本莉果子（東京芸術大学1年）

[日 時] 2月11日（土）開演 17:00  
[会 場] レストラン  
[入 場 料] 600 円  
[入場者数] ※都合（体調不良）により公演中止

⑥橋本峻平（大阪教育大学附属高等学校池田校舎1年）

[日 時] 3月4日（土）開演 17:00  
[会 場] レストラン  
[入 場 料] 600 円  
[入場者数] 54 名

**イ) 私の街でクラシック（協力／とんだばやし演奏家協会）**

クラシック音楽鑑賞者の拡大を目指し「気軽に身近にクラシック音楽を・・・」をコンセプトに、地元で活躍するとんだばやし演奏家協会の協力により実施するシリーズコンサートをお届けしました。

①Vol.16 二つのヴァイオリンとピアノで奏でる愛のメロディ

[日 時] 6月12日（日）開演 14:00  
[会 場] 2Fリハーサル室  
[出 演] 林 泉、奥田章子、富岡順子  
[入 場 料] 一般 1,000 円、高校生以下 500 円  
[入場者数] 58 名

②Vol.17 ビートジャックコンサート～魅惑のだがつきワールド☆～

[日 時] 11月23日(水・祝)開演14:00  
[会 場] 2Fリハーサル室  
[出 演] パーカッションパフォーマンス Beat JACK  
(池田安友子、内山光知子、高鍋歩、安永早絵子)  
[入 場 料] 一般1,000円、高校生以下500円  
[入場者数] 58名

③Vol.18 Bass Bar コンサート ～発見、コントラバス～

[日 時] 3月20日(月・祝)開演14:00  
[会 場] 2Fリハーサル室  
[出 演] コントラバスカルテット Bass Bar  
(長谷川光、三井脩平、宮田雄規、吉田有音)  
林俊武(ゲスト)  
[入 場 料] 一般1,000円、高校生以下500円  
[入場者数] 72名

**ウ) Osaka Shion Wind Orchestra (旧大阪市音楽団) ×すばるホール協定事業**

平成27年4月、日本で最も長い歴史伝統を誇る交響吹奏楽団のOsaka Shion Wind Orchestraと文化芸術振興パートナーシップ協定を結び、本市における文化振興と文化活動団体の活性化を図ることを目的に富田林市内の小中学校を対象とした学校鑑賞会や、中学校吹奏楽部を対象としたクリニックを実施しました。

また、平成28年度は学校鑑賞会終了後に一般向け有料公演として、「Osaka Shion Wind Orchestra ファミリーコンサート」を実施。市内中学校吹奏楽部の生徒や高校生の姿も多く見られました。

①市内小中学校5年生を対象とした音楽鑑賞会

パートナーシップ協定による富田林市内の小中学校を対象とした“Osaka Shion Wind Orchestra”学校鑑賞会。市内公立小中学校5年生を招待しました。

[日 時] 12月9日(金)10:30・14:00  
[会 場] 2Fホール  
[指 揮] 守山俊吾  
[司 会] 大槻温子  
[吹 奏 楽] Osaka Shion Wind Orchestra  
[入場者数] 1,018名

②Osaka Shion Wind Orchestra ファミリーコンサート

日本三大吹奏楽団の一つで、日本で最も長い歴史を持つプロの交響吹奏楽団“Osaka Shion Wind Orchestra”の「楽しい吹奏楽ファミリーコンサート」。

学校教材で取り上げられている曲から、こどもたちの大好きな曲まで、同日開催の学校鑑賞会に準じたプログラムを一般向けに開催しました。

[日 時] 12月9日(金)開演19:00  
[会 場] 2Fホール  
[入 場 料] 一般1,000円、高校生以下500円  
[入場者数] 361名

### ③中学校吹奏楽部へのクリニック

[講師]	Osaka Shion Wind Orchestra 井澤裕介（バリトンサクソ）・北島真司（チューバ）・伊藤数仁（ホルン） 古賀喜比古（クラリネット）・中嶋尚也（トランペット）・國府利恵江（ファゴット） 大場昂平（クラリネット）・山口明（ホルン）・戸井田晃和（トロンボーン） 新穂優子（トランペット）
[実施状況]	第一中学校（8/24・3/12・3/28） 第二中学校（7/16・3/18×2回） 第三中学校（7/12・7/16・7/26） 金剛中学校（7/2・12/19・3/14） 葛城中学校（7/3・12/10・3/28） 喜志中学校（7/9・12/11・2/19） 藤陽中学校（7/22・12/10・3/28） 明治池中学校（7/3×2回・7/9）
[受講者]	延べ481名（8校×3回=24回）1回あたり2時間実施

## エ) 第66回富田林市民文化祭

市民の自発的な文化芸術活動の向上と相互交流を図るため、富田林市文化団体協議会と連携し、市内で文化活動を行っている個人・団体がその活動の成果を発表する場として実施しました。

### ①ミュージックフェスティバル

[日時]	5月28日（土）開演16:00
[会場]	2Fホール
[出演者数]	114名
[入場者数]	195名

### ②市民民謡大会

[日時]	6月19日（日）開演10:30
[会場]	4Fレセプションホール
[出演者数]	50名
[入場者数]	85名

### ③ダンスフェスティバル

[日時]	7月3日（日） 1部16:30～ 2部17:20～
[会場]	2Fホール
[出演者数]	186名
[入場者数]	620名

### ④コーラス・フェスティバル

[日時]	9月11日（日）開演13:00
[会場]	2Fホール
[出演者数]	530名
[入場者数]	1,100名

⑤市民川柳大会

[日 時] 9月17日(土) 開演 12:00  
[会 場] 2F小ホール  
[参加者数] 104名  
[入場者数] 100名

⑥箏・三絃・尺八演奏会

[日 時] 10月2日(日) 開演 13:00  
[会 場] 2Fホール  
[出演者数] 104名  
[入場者数] 445名

⑦謡曲大会

[日 時] 10月2日(日) 開演 10:00  
[会 場] 2F小ホール  
[出演者数] 28名  
[入場者数] 60名

⑧市民美術工芸展

[日 時] 10月7日(金)～10日(月・祝) 10:00～18:00  
[会 場] 2F小ホール、3F展示室  
[出展数] 289点  
[入場者数] 1,997名

⑨市民吟詠大会

[日 時] 10月10日(月・祝) 開演 10:00  
[会 場] 富田林市市民会館  
[出演者数] 139名  
[入場者数] 150名

⑩茶華道大会

[日 時] 10月22日(土)・23日(日) 10:00～16:00  
[会 場] 3F展示室  
[出演者数] 65名(生け花45名、茶会20名)  
[入場者数] 234名

⑪市民舞踊大会

[日 時] 11月3日(木・祝) 開演 11:00  
[会 場] 2Fホール  
[出演者数] 114名  
[入場者数] 642名

### オ) 次代を担う子どもたちの芸術体験事業（音楽アウトリーチ事業）

日頃、芸術文化に触れる機会の少ない子どもたちに「生の音楽」を届けようと！と平成22年度からスタートした音楽出前体験事業です。子どもたちがアーティストを身近に感じることができるよう、市内小学校4年生を対象に小規模単位でプロの演奏者による演奏や楽器の体験など、芸術文化に触れる機会を提供。

〔協 力〕 とんだばやし演奏家協会

〔演奏者〕 奥田章子（ヴァイオリン）、林 泉（ヴァイオリン）、植田延江（ヴィオラ）、奥田なな子（チェロ）、四戸香那（コントラバス）、小林千晃（オーボエ）、山崎浩司（トランペット）藤原千佳子（ピアノ）、坪本佐智子（ピアノ）、成宮彩華（ピアノ）、初瀬川未雪（ピアノ）、大引久美子（ピアノ）

- |   |           |         |         |            |
|---|-----------|---------|---------|------------|
| ① | 6月16日（木）  | 喜志小学校   | 4年生2クラス | 86名        |
| ② | 6月21日（火）  | 伏山台小学校  | 4年生2クラス | 53名        |
| ③ | 6月28日（火）  | 小金台小学校  | 4年生2クラス | 73名        |
| ④ | 7月5日（火）   | 川西小学校   | 4年生2クラス | 53名        |
| ⑤ | 7月13日（水）  | 喜志西小学校  | 4年生2クラス | 58名        |
| ⑥ | 10月18日（火） | 喜志小学校   | 5年生2クラス | 75名※1      |
| ⑦ | 10月26日（水） | 新堂小学校   | 4年生2クラス | 73名        |
| ⑧ | 12月6日（火）  | 藤沢台小学校  | 4年生2クラス | 50名        |
| ⑨ | 12月20日（火） | 富田林小学校  | 4年生2クラス | 43名        |
| ⑩ | 1月25日（水）  | 高辺台小学校  | 4年生1クラス | 24名        |
| ⑪ | 2月8日（水）   | 彼方小学校   | 4年生1クラス | 34名        |
| ⑫ | 2月21日（火）  | 向陽台小学校  | 4年生1クラス | 29名        |
| ⑬ | 3月8日（水）   | 久野喜台小学校 | 4年生2クラス | 46名        |
| ⑭ | 3月15日（水）  | 大伴小学校   | 4年生3クラス | 87名        |
| ⑮ | 3月22日（水）  | 寺池台小学校  | 4年生3クラス | 86名（計870名） |

※1 喜志小学校5年生は、昨年度未実施のため、28年度に5年生で実施。

### カ) 癒し空間～花とクラフト☆☆☆コラボレーション～

アレンジメントフラワーとデコパージュ等のクラフト作品がコラボレーションする展示会。ミニツリーやジェルキャンドルなど、8講座のワークショップも同時開催しました。

〔日 時〕 12月3日（土）・4日（日）10:00～18:00  
（4日は17:00まで）

〔会 場〕 3F展示室

〔入 場 料〕 無料（ワークショップは有料）

〔入場者数〕 148名

### キ) 第12回JC吹奏楽フェスティバル

南河内地域の中高等学校吹奏楽部12校と市内アマチュア吹奏楽団Sirius Wind Bandが出場する吹奏楽の一大フェスティバル。

〔日 時〕 7月18日（月・祝）開演12:00

〔会 場〕 2Fホール

〔共 催〕 JC吹奏楽フェスティバル実行委員会  
社団法人富田林青年会議所

〔入 場 料〕 無料

〔入場者数〕 1,200名

### ク) 高校演劇育成事業

■ 第66回大阪府高等学校演劇研究大会 H地区大会 高校演劇コンクール



高校演劇の全国大会予選で将来の演劇人口の増加と文化実践者の養成を目的として、高校演劇連盟とすばるホールが協働で実施。

[日 時] 11月12日(土)・13日(日)  
[会 場] 2F小ホール  
[共催団体] 大阪府高等学校芸術文化連盟演劇部会、大阪府高等学校演劇連盟  
[出 場 校] 金剛高校「夢オイビト」  
狭山高校「壁」  
河南高校「よーい・ドン！」  
帝塚山学院泉ヶ丘高校「マスカレイド・ミステリー・ショウ」  
清教学園高校「君ハ空ノゴトシ」  
関西福祉科学大学高校「THE QUIZ SHOW～ザ・クイズ・ショウ～」  
東百舌鳥高校「What is Normal?」  
精華高校「ぼくらのジダイ」  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 720名

■ 第66回大阪府高等学校演劇研究大会 H地区大会 高校演劇コンクール 講習会  
11月の本番に向けた照明・音響・舞台の講習会。

[日 時] 9月24日(土)  
[会 場] 2F小ホール  
[共催団体] 大阪府高等学校芸術文化連盟演劇部会、大阪府高等学校演劇連盟  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 90名

ケ) 25周年記念 すばる第九シンフォニー2016

[日 時] 12月11日(日)開演14:00  
[会 場] 2Fホール  
[共催団体] すばる第九を歌う会、南大阪管弦楽団  
[入 場 料] 1,000円  
[入場者数] 906名

コ) 富田林市カラオケ連絡会第23回発表会

[日 時] 2月5日(日)開演9:25  
[会 場] 2F小ホール  
[共催団体] 富田林市カラオケ連絡会  
【カラオケ喫茶トミー、喜志・宮・旭緑歌クラブ、  
滝谷カラオケ同好会、TDBカラオケ友の会、美家(め  
いちゃ)、やまびこ、カトレアカラオケクラブ】  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 208名(参加者138名)

### サ) すばるこども文化教室（文化庁伝統文化親子教室事業）

次代を担う子どもたちが、日本の伝統文化・生活文化の継承・発展と、子どもたちの豊かな人間性の涵養に資することを目的として、市内在住・在学の小学生から中学生までを一般募集し、練習の成果を発表会で披露しました。

本事業は文化庁伝統文化親子教室事業として文化庁から補助を受け実施したものです。

#### ①お箏教室

[募集対象]	小学校1年生から6年生
[練習期間]	6月18日（土）～10月2日（日）（全10回）
[練習会場]	2F和室
[成果発表]	10月2日（日）2Fホール（市民文化祭）
[共催団体]	富田林市伝統文化こども邦楽教室実行委員会
[講師]	富田林市三曲協会
[参加費]	1,000円
[参加者数]	20名

#### ②日本舞踊教室

[募集対象]	小学校1年生から6年生とその保護者
[練習期間]	6月18日（土）～12月23日（金・祝）（全10回）
[練習会場]	2Fカルチャールーム
[成果発表]	12月23日（金・祝）2F小ホール
[共催団体]	富田林市日本舞踊こども教室事務局
[講師]	花柳流師範 花柳吟明 花柳流吟明の会
[参加費]	無料
[参加者数]	19名

#### ③茶道教室

[募集対象]	小学校1年生から中学校3年生
[練習期間]	7月30日（土）～1月14日（土）（全12回）
[練習会場]	2F和室
[成果発表]	1月14日（土）2F和室
[共催団体]	富田林市茶華道連盟
[講師]	田坂宗克（裏千家）、金銅宗里（裏千家）他
[参加費]	4,000円【抹茶とお菓子代】
[参加者数]	21名

## シ) 南河内地区中学校吹奏楽部講習会

南河内エリアの中学校吹奏楽部の演奏技術向上を目指し、富田林市・大阪狭山市・河内長野市・松原市・藤井寺市・羽曳野市・太子町・河内町・千早赤阪村・の中学校吹奏楽部を対象にプロ演奏家による講習会を実施。

### ■ 初心者講習会

入部したての中学1年にプロの演奏者から基礎を学ぶ音楽クリニック。

- [日 時] 5月29日(日)
- [会 場] ホール・楽屋・小ホール・リハーサル室・  
会議室・研修室・展示室・レセプションホールほか
- [講 師] ウィンドアンサンブル「奏(かなで)」
- [共 催] 南河内地区中学校教育研究会音楽部会
- [参加費] 1,200円
- [受講者数] 18校228名

## ス) 新進芸術家育成事業 ～地元音楽家応援企画～

### ■ 角渉トリオ LIVE 2016 『FESTIVAL!』

富田林市在住、大阪芸術大学現役大学生のジャズピアニスト  
角渉(すみわたる)を中心としたトリオによる JAZZ LIVE

- [日 時] 11月19日(土)開演18:00
- [会 場] 2F小ホール
- [出 演] 角渉(Pf)、小平堯生(B)、藤木享(Dr)
- [入 場 料] 一般1,000円、ペア券1,800円
- [入場者数] 144名

### ■ 角渉トリオ LIVE 2016 ミニライブ

本公演『FESTIVAL!』に先駆け、エコール・ロゼにおいて、ミニライブを実施。  
すばるホール以外の場所で、馴染みの曲をジャズにて演奏することにより、多くの人に  
アピールすることができた。

- [日 時] 10月22日(土)開演14:00  
11月5日(土)開演16:00
- [会 場] エコール・ロゼ  
1階アトリウム広場
- [出 演] 角渉(Pf)
- [入 場 料] 無料
- [その他] 現地にて前売りチケットの販売及び当日割引券の配布を行いました。

### ■ ステップ説明会&ピアノ指導法ミニレクチャー

一般社団法人全日本ピアノ指導者協会との協働により、ピアノ学習者・愛好家の育成  
に取り組むことを目的とし、生涯に渡りピアノ学習者の演奏能力の向上と、学習成果の  
確認する事業「ピティナ・ピアノステップ」の実施を平成29年度より予定しています。

本年度は地域のピアノ指導者、保護者を対象とした事前説明会と初級、中級へつなげ  
るためのピアノ指導法における講義を実施しました。

- [日 時] 1月26日(木)10:00~12:00
- [会 場] 1F音楽練習室
- [講 師] 田中元子  
(一般社団法人全日本ピアノ指導者協会理事)
- [受講料] 無料
- [入場者数] 11名
- [その他] 参加者にステーション運営の協力を呼びかけ、9名  
の方からご協力いただけることとなりました。

#### (4) 教育文化に関する知識の普及啓発及びプラネタリウム投映に関する事業

教育文化に関して市民に関心と理解を深めていただける事業を実施するとともに、プラネタリウムを生涯学習の場として位置付け、幅広い取り組みを行い地域の文化の振興・普及に努めました。

##### ア) 講演会

###### ■ すばるキッズ講座《福岡良子》お天気教室 in プラネタリウム

[日 時] 7月16日(土) 開演 14:00  
[会 場] 3Fプラネタリウム室  
[入 場 料] おとな 1,200 円、小学生以上中学生以下 500 円、  
親子ペア 1,500 円  
[入場者数] 48 名

###### ■ すばるキッズ講座 《蓬萊大介》お天気教室 in プラネタリウム

[日 時] 9月24日(土) 開演 14:00  
[会 場] 3Fプラネタリウム室  
[入 場 料] おとな 1,200 円、小学生以上中学生以下 500 円、  
親子ペア 1,500 円  
[入場者数] 140 名

##### イ) すばるスペースアート展 2016

市内の幼・保育園児から小学生を対象に、子どもたちが自由な発想で描いた「宇宙をテーマにした空想画」作品展。また、無料の工作コーナーを設け、作品を見に来た子ども達にも、参加できる場を提供しました。

[日 時] 7月16日(土)～18日(月・祝) 10:00～17:00  
[会 場] 3F展示室  
[出展者数] 1,424 名  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 1,483 名

##### ウ) すばるパソコン教室

シニア向けの「ゆっくりシニアコース」から、「仕事に役立つ PC コース」「資格取得応援コース」「ブログ講座」「タブレットコース」「スマホコース」、そのほか「パソコン入門」や「Word」「Excel」まで、受講生一人ひとりの進度に合わせて個別に指導できるよう、テキストを使用した寺子屋方式により実施しました。

[日 時] 4月1日(金)～3月31日(金) 時間随時  
[会 場] 2Fふれあいひろば  
[講 師] NPO 法人きんきうえぶ  
[講 習 料] 4回 5,200 円・6回 7,300 円・8回 9,400 円  
[受講者数] 210 名

##### エ) すばるクラフトシリーズ

～ジェルキャンドル制作体験～

[日 時] 5月5日(木・祝)、6月11日(土)、8月13日(土)、  
10月22日(土)、2月18日(土)、3月12日(日)  
受付 13:30～16:30 (制作時間約 40 分)  
[会 場] 3Fプラネタリウム前  
[料 金] 1,000 円  
[受講者数] 71 名

### オ)「すばるホール経由 遺跡ブラ散歩」

すばるホールを経由して市役所と金剛連絡所を結ぶ「レインボーバス」のルート沿いにある遺跡から発見された、さまざまな遺物を展示。地域の過去や、かつて暮らしていた人々について興味をもっていただくことを目的として実施しました。

[日 時] 1月21日(土)～2月22日(水)  
[会 場] 2Fフロア  
[料 金] 無料  
[共 催] 大阪府教育庁、富田林市教育委員会

### カ) プラネ de えほん～プラネタリウムで絵本を読もう～

プラネタリウムのドームスクリーンに絵本を投映、子育て支援事業の「ほっとひろば」と連動した事業で、1歳から3歳までのお子さんを対象とした絵本の時間。親子で楽しめる楽しい時間を地域の活動団体との協働で創りました。

[日 時] 4月21日(木)、5月12日(木)、7月14日(木)、8月21日(日)、  
9月8日(木)、10月13日(木)、11月10日(木)、12月8日(木)、  
1月12日(木)、2月9日(木)  
開演各 10:30～  
[会 場] 3F プラネタリウム  
[協 力] NPO法人ふらっとスペース金剛  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 合計 524 名

### キ) 星空アロマ～Starry Aroma～

[日 時] 6月11日(土)  
9月10日(土)  
12月10日(土)  
3月11日(土)  
開演 18:00  
[会 場] 3F プラネタリウム  
[入 場 料] 500 円  
[入場者数] 合計 105 名

### ク) 星空観望会 すばるスターウォッチングクラブ

#### ■ 木星をみよう

[日 時] 4月9日(土) 18:00  
[会 場] 3F プラネタリウム室及び4F屋上ひろば  
[協 力] 那須香大阪天文台  
[参 加 料] おとな 500 円、こども 250 円  
[参加者数] 60 名

#### ■ お月様観望会～中秋の名月を観察しよう～

[日 時] 9月15日(木) 18:30  
[会 場] 3F プラネタリウム室及び4F屋上ひろば  
[参 加 料] 大人 500 円・小人 250 円  
[参加者数] 38 名

■ 冬の星座を探してみよう

[日 時] 2月25日(土) 18:00  
 [会 場] 3Fプラネタリウム室及び4F屋上ひろば  
 [協 力] 那須香大阪天文台  
 [参加料] 大人500円・小人250円  
 [参加者数] 27名

ケ) 全国科学館連携協議会巡回展「毛利宇宙飛行士の部屋」

毛利宇宙飛行士の生い立ちや、宇宙での生活、宇宙実験の様子、スペースシャトルから撮影した美しい地球の風景などをパネルや映像にて紹介した作品展。

[日 時] 7月16日(土)～8月21日(日)  
 [会 場] 3F展示室及びプラネタリウム室前  
 [企画制作] 日本科学未来館  
 [協 力] 全国科学館連携協議会  
 [料 金] 無料

コ) 「ほし×こえ」～声優星空プラネタリウム朗読会～

[日 時] 11月19日(土)・20日(日)  
 19日(土) 開演①17:00・②19:00  
 20日(日) 開演①13:00・②15:00  
 [出 演] 置鮎龍太郎×大原さやか  
 [会 場] 3Fプラネタリウム室  
 [入 場 料] SS席5,000円・S席4,000円・A席3,000円  
 [入場者数] 463名  
 [その他] 共催事業

サ) プラネタリウム投映事業

幼稚園児や小学生向けの幼児用・学習用プラネタリウムをはじめ、子どもから大人まで楽しめる一般用プラネタリウムや字幕付プラネタリウムを制作し、職員による星座の紹介、星の探し方、星座にまつわる神話など、その日に観える星座解説を行っています。

平成28年度 プラネタリウム年間利用状況

項 目		入場者数(人)	入場料金(円)
おとな (高校生以上)	個人	2,479	1,228,398
	団体	1,717	736,150
こども (4歳以上中学生以下)	個人	1,894	468,138
	団体	4,796	980,250
幼児(4歳未満)		576	0
その他		1,924	0
合 計		13,386	3,412,936

※団体は友の会、JAF等の割引を含む

- 一般用・学習用・幼児用プラネタリウム・大型映像  
 ポラリス  
 名探偵コナン探偵たちの星月夜  
 ポケットモンスターXY宇宙の破片

皇帝ペンギン  
たなばたさま  
たいようくんとおつきちゃん  
さんびきのこぶたながれぼしをみた  
ふしぎな宇宙  
HAYABUSA2-RETURN TO UNIVERSE-  
銀河鉄道の夜

## (5) 市民の芸術文化活動を推進するための環境づくりを目的とした事業

### ア) 劇場体験

#### ① 中学校の職場体験（各校2名受け入れ）

作成したカリキュラムをもとにすばるホールの様々な業務を体験。

11月8日（火）・9日（水）金剛中学校2年生

11月15日（火）・16日（水）藤陽中学校2年生

11月17日（木）・18日（金）明治池中学校2年生

#### ② 大学生インターンシップ

大阪芸術大学から2名の研修生を受入れ。

8月13日（土）～28日（日）13日間

### イ) すばる友の会の拡充

すばるホールにおいて開催される公演等の鑑賞をとおして、芸術・文化の発展に寄与し、文化芸術鑑賞者の拡大及び定着化並びに文化芸術事業のさらなる情報の提供を目的として、すばるホール友の会の拡充に努めました。

〔募集対象〕 広く一般市民が対象

〔年会費〕 1,500円 ※入会金500円

〔入会者数〕 616名

### ウ) 芸術文化に寄与する広報普及活動

#### ① すばるホール情報誌「すばる NEWS」の発行

すばるホールで開催される公演情報等を広く市民に提供するため、隔月発行のすばるホール情報誌「すばる NEWS」を市広報誌へ折込みし、市内の各世帯へ配布するとともに、近隣各市へ新聞折込みにより配布しました。

また、近隣3市の各文化会館情報誌にも公演情報等を相互掲載するなど連携を図りました。

#### ② インターネットによる情報発信

催し物の案内情報をはじめ、チケット情報やホールスケジュールなどの各種情報の提供に努めました。さらに、ツイッターによりリアルタイムな情報提供を行いました。

#### ③ すばるホール賑わい創出イベント

##### (a) 七夕飾り

〔期間〕 6月23日（木）～7月7日（木）

〔場所〕 プラネタリウム前ロビー・2Fロビー

〔内容〕 近隣住民から提供いただいた笹飾りを設置。来館者に季節感を提供しました。

(b) クリスマスツリーコレクション

[期 間] 11月24日(木)～12月25日(日)

[場 所] 2F ロビー

[内 容] 地域の団体、サークルなどのみなさんが飾り付けた個性的なツリーの数々が、すばるホールの2階ロビーをクリスマスモードいっぱいに演出しました。

(c) クリスマスイルミネーション

[期 間] 11月下旬～2月中旬

[場 所] 屋外

## エ) 芸術文化活動支援・場の提供

### ①すばるホール芸術文化助成事業

市内の芸術文化活動団体が実施する創造的かつ自主的な芸術文化活動を支援・助成するとともに、富田林市の芸術文化の発信拠点であるすばるホールの積極的・効果的な活用を図り、もって、富田林市における芸術文化活動の振興と活性化を図るため、すばるホール芸術文化助成事業を実施しました。

#### ■ 富田林和太鼓まつりファイナル

[日 時] 5月8日(日)開演 18:00

[会 場] 2Fホール

[入 場 料] 500円(小学生以上)

[入場者数] 658名

[助成団体] 富田林市和太鼓まつり  
実行委員会

[助成金額] 174,547円

#### ■ とんだばやし混声合唱団 第20回記念定期演奏会

[日 時] 8月7日(日)開演 14:00

[会 場] 2Fホール

[入 場 料] 1,000円

[入場者数] 834名

[助成団体] とんだばやし混声合唱団

[助成金額] 200,000円

#### ■ 南河内地車博覧会

[日 時] 11月20日(日) 10:00～19:00

[会 場] 3F展示室等

[入 場 料] 無料

[入場者数] 5,619名

[助成団体] 南河内地車博覧会  
実行委員会

[助成金額] 200,000円

#### ■ 女声コーラス“金剛アマービレ”25th concert

[日 時] 11月23日(水・祝)開演 14:00

[会 場] 2Fホール

[入 場 料] 無料

[入場者数] 700名

[助成団体] 金剛アマービレ

[助成金額] 200,000円



## ②文化芸術活動団体への後援名義

富田林市の芸術文化活動の活性化に貢献し、市民の文化に対する関心を高め、市民の幅広い参加が見込まれる事業において、名義使用を承認しました。

### ■南大阪管弦楽団 第29回定期演奏会

[日 時] 5月15日(日) 開演 14:00  
[会 場] 2Fホール  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 480名  
[後援団体] 南大阪管弦楽団

### ■富田林市カラオケ連絡会 懐メロ発表会

[日 時] 9月19日(月・祝) 開演 9:25  
[会 場] 2F小ホール  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 250名  
[後援団体] 富田林市カラオケ連絡会

### ■すばる交響楽団 第25回定期演奏会

[日 時] 11月6日(日) 開演 13:30  
[会 場] 2Fホール  
[入 場 料] 一般1,000円  
[入場者数] 500名  
[後援団体] すばる交響楽団

### ■第20回国際社会福祉・文化交流事業「心と心のふれあいコンサート」

[日 時] 11月19日(土) 開演 18:00  
[会 場] 2Fホール  
[入 場 料] 一般2,000円・小中高生1,000円  
[入場者数] 550名  
[後援団体] 国際社会福祉・文化交流事業促進会

### ■富田林市美術協会 第20回記念展

[日 時] 3月17日(金)～21日(火)  
10:00～18:00(最終日は～16:00)  
[会 場] 3F展示室  
[入 場 料] 無料  
[入場者数] 1,058名  
[後援団体] 富田林市美術協会

### ③公益目的での施設貸与

すばるホールの指定管理者として、条例及び規則に基づき公平・公正に施設を貸与し舞台・音楽芸術に関する公演、演奏会、発表会、練習等のため施設を利用する方への施設の利用許可等による活動支援を通じて芸術文化の振興を図りました。

[すばるホール施設利用状況]

( ) 内は前年度実績数値

区分	利用可能日数	利用日数	利用率	利用者数(人)
ホール	277 (289)	148 (151)	53.4% (52.2%)	58,589 (55,196)
小ホール	311 (310)	291 (289)	93.6% (93.2%)	26,779 (27,194)
リハーサル室	311 (312)	288 (300)	92.6% (96.2%)	28,586 (28,123)
会議室 1	305 (306)	231 (221)	75.7% (72.2%)	4,221 (4,184)
会議室 2	306 (311)	255 (277)	83.3% (89.1%)	9,469 (10,363)
会議室 3	297 (307)	180 (178)	60.6% (58.0%)	8,016 (8,073)
カルチャールーム	300 (309)	209 (212)	69.7% (68.6%)	5,301 (5,951)
和室せせらぎ	304 (306)	258 (260)	84.9% (85.0%)	5,619 (5,620)
研修室	291 (295)	61 (67)	21.0% (22.7%)	1,561 (1,449)
展示室	302 (306)	135 (148)	44.7% (48.4%)	17,882 (16,773)
レセプションホール	297 (292)	109 (134)	36.7% (45.9%)	42,916 (39,876)
レセプションホール控室	301 (297)	76 (98)	25.2% (33.0%)	2,122 (2,029)
音楽練習室	297 (306)	245 (249)	82.5% (81.4%)	6,314 (5,304)
アルデバラン	290 (299)	91 (103)	31.4% (34.4%)	2,518 (2,786)
その他	—	—	—	1,828 (1,735)
合計	—	—	—	221,721 (214,656)

※ホール、小ホールの利用者数は楽屋、控室の人数を含みます

## 2. 会館施設を公益目的以外に貸与する事業及び施設利用者への付帯サービス事業

### (1) 施設を公益目的以外に貸与する事業

すばるホールの指定管理協定に基づきサービスの向上及び経費の削減等を図り、より効果的・効率的な管理運営を行うため、公益目的以外にも施設の貸与を行いました。

### (2) 駐車場の貸与

施設利用者への利便性を図るため、駐車場を有料で貸与しています。

### (3) 利用者への付帯サービス事業

すばるホールの施設利用者への利便性向上を推進するために自動販売機、チケットの委託販売の各販売事業を行いました。

### (4) レストランへの協力

ホール利用者への飲食提供を図るため館内に設置されているレストランへの協力を行うとともに、販売手数料を徴収しています。

### Ⅲ 組織の概要

#### (1) 法人概要

名 称	公益財団法人富田林市文化振興事業団
所 在 地	大阪府富田林市桜ヶ丘町 2 番 8 号
設 立 年 月 日	平成 2 年 12 月 6 日（平成 24 年 4 月 1 日より公益財団法人へ移行）
基 本 財 産	2 億円
法 人 の 目 的	この法人は、富田林市における文化芸術の振興のための事業及び市民の自主的な文化活動への支援を行うとともに、教育文化に関する知識の普及啓発を図り、もって、個性豊かな、魅力ある地域文化の創造及び生涯学習の推進に寄与することを目的とする。
事 業 内 容	<ul style="list-style-type: none"><li>・文化芸術の振興を図る事業</li><li>・教育文化に関する知識の普及啓発及びプラネタリウム投映に関する事業</li><li>・市が設置する文化施設及びその他の公の施設の管理運営</li><li>・その他この法人の目的を達成するために必要な事業</li></ul>

#### (2) 組織

役員及び評議員名簿（平成 29 年 3 月 31 日現在）

##### ① 理事

役職	氏名
理事長	道 簾 安 幸
理 事	秋 本 美知子
理 事	岡 本 重 孝
理 事	京 谷 弘 幸
理 事	玉 宅 英 子

##### ② 評議員

役職	氏名
評議員	浦 野 雅 人
評議員	奥 田 章 子
評議員	佐々田 あけみ
評議員	笹 原 良 貞
評議員	日 比 初 子
評議員	祐 村 元 人

##### ③ 監事

役職	氏名
監 事	今 澤 光 男

### (3) 会議に関すること

#### ① 理事会

開催日	議題
定時理事会 平成 28 年 5 月 26 日 (木)	議案第 1 号 理事候補者の推薦について 議案第 2 号 監事候補者の推薦について 議案第 3 号 評議員候補者の推薦について 議案第 4 号 平成 27 年度事業報告及び決算（財務諸表等）の承認について 議案第 5 号 定時評議員会の日時及び場所並びに目的である事項等について 報告事項 職務執行状況の報告について
臨時理事会 6 月 11 日 (土)	議案第 1 号 理事長の選任について
臨時理事会 8 月 9 日 (火)	議案第 1 号 第三者委員会の設置について 議案第 2 号 第三者委員会の設置に係る費用について 報告事項 第三者委員会設置以降事業団の予定等について
臨時理事会 11 月 5 日 (土)	【決議の省略の方法（みなし決議）による】 議案第 1 号 倫理規程の制定について 議案第 2 号 コンプライアンス規程の制定について 議案第 3 号 公益通報者保護規程の制定について 議案第 4 号 コンプライアンス委員の指名について
臨時理事会 12 月 8 日 (木)	報告事項 第三者委員会の調査結果について 議案第 1 号 民事上の損害賠償請求及び刑事告訴について 議案第 2 号 民事上の損害賠償請求及び刑事告訴に係る費用について 議案第 3 号 臨時評議員会の日時及び場所並びに目的である事項等について
臨時理事会 平成 29 年 2 月 23 日 (木)	議案第 1 号 刑事告訴及び民事損害賠償請求について 議案第 2 号 役員等における損害賠償責任の全部免除について評議員の同意を求める件
定時理事会 3 月 18 日 (土)	議案第 1 号 平成 29 年度事業計画書及び収支予算書等の承認について 議案第 2 号 損害額の返還について 報告事項 職務執行状況の報告について

#### ② 評議員会

開催日	議題
定時評議員会 平成 28 年 6 月 10 日 (金)	議案第 1 号 平成 27 年度事業報告及び決算（財務諸表等）の承認について 議案第 2 号 理事の任期満了に伴う選任について 議案第 3 号 監事の任期満了に伴う選任について 議案第 4 号 評議員の任期満了に伴う選任について
臨時評議員会 12 月 16 日 (金)	報告事項 第三者委員会の調査結果等について
平成 29 年 3 月 20 日 (月・祝)	一般社団法人及び一般財団法人に関する法律第 198 条において読み替えて準用する同法 112 条による同意について