

令和 3 年度

事業報告書

令和 3 年 4 月 1 日から

令和 4 年 3 月 31 日まで

公益財団法人富田林市文化振興事業団

監 査 報 告 書

令和 4 年 5 月 15 日

公益財団法人富田林市文化振興事業団
理 事 長 道 簾 安 幸 様

監 事 今 澤 光 男 ⑩
監 事 東 尾 年 三 ⑩

私達は、当法人の令和 3 年 4 月 1 日から令和 4 年 3 月 31 日までの令和 3 年度の理事の職務の執行について監査を行いました。その方法及び結果について、以下のとおり報告いたします。

1 監査の方法及びその内容

私達は、理事及び使用人等と意思疎通を図り、情報の収集及び監査の環境の整備に努めるとともに、理事会その他重要な会議に出席し、理事等からその職務の執行についての報告を受け、重要な決裁書類等を閲覧し、当法人の事務所において業務及び財産の状況を調査しました。

以上の方法によって、当該年度に係る事業報告及びその附属明細書を監査しました。

さらに、会計帳簿又はこれに関する資料の調査を行い、当該年度に係る計算書類及びその附属明細書並びに財産目録等について監査しました。

2 監査の結果

(1) 事業報告等の監査結果

- ① 事業報告及びその附属明細書は、法令及び定款に従い、当法人の状況を正しく示しているものと認めます。
- ② 理事の職務の遂行に関する不正の行為又は法令若しくは定款に違反する重大な事実は認められません。
- ③ 内部統制システムの整備に関する理事会決議及びその体制下の理事の職務の執行は、相当であると認めます。

(2) 計算書類及びその附属明細書並びに財産目録等の監査結果

計算書類及びその附属明細書並びに財産目録等は、当法人の財産及び損益の状況をすべて重要な点において適正に表示しているものと認めます。

事業報告書

(令和3年度)

I 事業の概要

市民の積極的・自主的な文化活動の一層の促進と機会の充実を図るため「地域とともに人とともに」を基本理念とし、身近で親しむことができる様々な事業を実施するとともに、文化芸術創造の核となる人づくりや次世代を担う子どもたちへの文化芸術活動にも積極的に取り組み、市民芸術活動の支援、人材育成の推進及び教育活動への貢献などにより、特色ある富田林市の文化芸術を発信しました。

また、令和3年度は、すばるホール開館30周年を迎え、開館当初より管理運営を行ってきたこれまでの経験を活かし、より一層の効果的かつ効率的な会館運営と芸術性の高い文化事業を行う中で、引き続き富田林市の文化施策の推進に寄与するとともに、すばるホールの設置目的である文化の薫り高い魅力あるまちづくりの達成に努めました。

しかしながら、新型コロナウイルス感染症の影響で、令和3年4月25日から緊急事態宣言が発令され、すばるホールは6月20日まで臨時休館し、休館解除後も、まん延防止等重点措置への移行や4回目の緊急事態宣言により10月24日まで時短営業が続きました。

その後、新たなオミクロン株による感染急拡大を受け、1月27日から3月21日まで再度、まん延防止等重点措置が発令され、特に声を発する練習を行う合唱・ミュージカル等の市民参加型事業の他、講師を市内小中学校に派遣するアウトリーチ事業や吹奏楽部クリニック、全館を使用するキッズアートフェスティバル等の事業を中止せざるを得ない状況が続きました。

このような中でも、大阪府高等学校演劇研究大会「府大会」、春季全国高等学校演劇研究大会「フェスティバル2022」の誘致事業や「DRUM TAO」「宮川彬良&Osaka Shion Wind Orchestra 富田林演奏会2022」「宝くじ文化公演東京混声合唱団特別演奏会」等の30周年記念事業を始め、出演編成の縮小やソーシャルディスタンスの実施、または大きな会場に変更する等、密回避することで開催できた事業の他、「市民劇団つつじ満開座たずね人の時間」のオンライン配信事業や「星空シアターLight Bisco Maruono ☆ SHINO」「月食のしくみの解説動画」「季節の星空解説動画」のYouTubeコンテンツでの配信、「コロナに負けるな！企画」として打ち出した「すばる工房」「スタインウェイを弾こう！」等のコロナ禍に対応した新規事業を創出する等、感染症対策を行いながら文化事業を可能な限り実施し、地域の文化振興に努めました。

II 事業の内容

1. 文化芸術の振興事業

(1) 舞台芸術鑑賞事業

ア) 音楽事業

①すばるランチタイムコンサート

A) Vol.9「デンハーグピアノ五重奏団 オリジナル楽器で聴く珠玉の名曲コンサート」

〔日 時〕 7月14日(水) 開演 11:30

〔入場者数〕 70名

B) Vol.10「吉岡克典&矢野百華デュオコンサート」

〔日 時〕 9月2日(木) 開演 11:30

〔入場者数〕 68名

C) Vol.11「岩田卓也 尺八独奏会」

〔日 時〕 11月25日(木) 開演 11:30

〔入場者数〕 76名

D) 特別企画すばるホール開館 30 周年記念事業「野村友里愛ピアノ・リサイタル」

[日 時] 1 月 15 日 (土) 開演 14:00

[入場者数] 278 名

②大阪交響楽団メンバーによる「なつかしの青春コンサート 2021」

[日 時] 10 月 31 日 (日) 開演 14:00

[入場者数] 172 名

③大塚愛 “AIO CLASSIC”

[日 時] 12 月 10 日 (金) 開演 18:30

[入場者数] 367 名

④スミワタルトリオ JAZZ LIVE 2021

A) スミワタル エコール・ロゼ「ソロライブ」

[日 時] 12 月 18 日 (土) 開演 16:30

[入場者数] 50 名

B) スミワタルトリオ Christmas LIVE 2021「ODYSSEY」

[日 時] 12 月 25 日 (土) 開演 16:00

[入場者数] 122 名

⑤星空シアターコンサート

A) 熟睡プラ寝たリウム

[日 時] 11 月 23 日 (火・祝) 開演 11:00・13:00・15:00

[参加者数] 50 名

B) Keisuke Sakamoto プラネタリウムライブ

[日 時] 12 月 19 日 (日) 開演 15:30

[入場者数] 74 名

C) 特別編プラネタリウム震災特別番組「星よりも、遠くへ」

[日 時] 3 月 11 日 (金) 開演 15:00・18:00

[入場者数] 139 名

D) “Light” Vol.0 Bisco Maruono ☆ SHINO「～小さな灯火（ともしび）～」

[日 時] 3 月 26 日 (土) 開演 18:30

[入場者数] 53 名

E) 小山茉美「日本神話イザナミ語り」

[日 時] —

[入場者数] 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

⑥手嶌葵 15th Anniversary Concert ～Simple is best～

[日 時] 3 月 5 日 (土) 開演 15:00

[入場者数] 447 名

- ⑦すばるホール開館 30 周年記念事業「宝くじ文化公演 東京混声合唱団 特別演奏会」
[日 時] 3 月 26 日（土）開演 14:00
[入場者数] 310 名

イ）古典・芸能事業

- ①すばる寄席 春風亭昇太独演会
[日 時] 4 月 29 日（木・祝）開演 14:00
[入場者数] 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止
- ②すばるホール開館 30 周年記念事業 DRUM TAO「TAO BEST LIVE 2021」
[日 時] 9 月 18 日（土）開演 17:00
[入場者数] 318 名
- ③すばる寄席 桂文之助独演会
[日 時] 1 月 8 日（土）開演 14:00
[入場者数] 115 名

ウ）映画事業

- ①すばる映画祭
- A) スパイの妻＜劇場版＞
[日 時] 4 月 21 日（水）開演 10:30・14:00
[入場者数] 244 名
- B) 心の傷を癒すということ劇場版
[日 時] 6 月 30 日（水）開演 10:30・14:00
[入場者数] 89 名
- C) 劇場版 鬼滅の刃 無限列車編
[日 時] 8 月 1 日（日）開演 10:30・14:00
[入場者数] 372 名
- D) 望み
[日 時] 10 月 28 日（木）開演 10:30・14:00
[入場者数] 153 名
- E) 海よりもまだ深く
[日 時] 12 月 22 日（水）開演 10:30・14:00
[入場者数] 158 名
- F) お終活 熟春！人生、百年時代の過ごし方
[日 時] 2 月 15 日（火）開演 10:30・14:00
[入場者数] 220 名

エ) 南河内 JAZZ フェスティバル 2021 富田林 “星空” STAGE「Clap Stomp Swingin’ with SOA」

〔日 時〕 9 月 4 日（土）開演 18:00

〔入場者数〕 73 名

(2) 市民参加の文化芸術創造事業

ア) 夏・劇!すばる演劇フェスティバル 2021

① 人形劇団クラルテ「11 ぴきのねこ ふくろのなか」

〔日 時〕 7 月 11 日（日）開演 14:00

〔入場者数〕 377 名

② くすのき塾ピンコロ座「おかしなマジックショー」

〔日 時〕 8 月 1 日（日）開演 13:00

〔入場者数〕 79 名

③ 劇団つつじ満開座公演「たずね人の時間」

〔日 時〕 8 月 15 日（日）配信

〔視聴回数〕 215 回

④ クリオネ（マリオネット）「3 ぴきのやぎのガラガラドン」「チキチキバンバン」「おもちゃのチャチャチャ」

〔日 時〕 8 月 17 日（火）・18 日（水）開演 14:30

〔入場者数〕 113 名

⑤ 人形劇団 Zoo っと「てんぐのはうちわ」「どうぞのいす」

〔日 時〕 8 月 21 日（土）開演 13:30

〔入場者数〕 73 名

⑥ 精華高校演劇部「わたしとおばけとおばあちゃん」

〔日 時〕 8 月 22 日（日）開演 13:00

〔入場者数〕 31 名

※新型コロナウイルス感染症対策のため、8/7 から延期して開催

イ) すばるキッズアートフェスティバル 2021

① すばるキッズアートフェスティバル 2021

〔日 時〕 8 月 8 日（日）10:00～15:00

〔入場者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

② すばるキッズアートフェスティバル 2021「シュピール室内合奏団ファミリーコンサート」

〔日 時〕 8 月 8 日（日）開演 13:30

〔入場者数〕 181 名（乳幼児含む）

③ すばるキッズアートフェスティバル 2021 関連イベント「食育広場」

〔日 時〕 8 月 21 日（土）12:00～15:30

〔入場者数〕 70 名

ウ) すばるオリジナルミュージカル 2022 基礎練習

[日 時] 11月～3月

[参加者数] 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

エ) コロナに負けるな！特別企画「スタインウェイを弾こう！」

[日 時] 7月21日(水)・22日(木・祝)・8月18日(水)～22日(日)・
3月22日(火)～24日(木)・31日(木)

各日 10:00～19:00 ※22日 11:00～19:00

[参加者数] 58組 146名

オ) 第2回「富田林ええとこ」川柳募集

[募集期間] 12月1日(水)～1月14日(金)

[参加者数] 969名 (1,552句)

カ) コロナに負けるな！新企画 いろいろ手作り「すばる工房」

①第1回「3D(立体絵)のドアプレート」

[日 時] 10月22日(金) 9:30～12:00

[参加者数] 8名

②第2回「手織りコースターづくり」

[日 時] 11月19日(金) 9:30～12:00

[参加者数] 5名

③第3回「和布のリースづくり」

[日 時] 12月3日(金) 13:30～17:00

[参加者数] 5名

④第4回特別編すばるキッズ工房「ペタペタシールのX'mas飾り」

[日 時] 12月12日(日) 10:30～12:00

[参加者数] 9名

⑤第5回「プリザーブドアレンジ」

[日 時] 1月28日(金) 13:30～16:00

[参加者数] 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

⑥第6回「クラフトバンドで作るおひなさま」

[日 時] 2月11日(金・祝) 13:30～16:30

[参加者数] 10名

⑦第7回「ネックレスの制作」

[日 時] 3月18日(金) 10:00～11:30

[参加者数] 4名

(3) 文化芸術の普及啓発事業

ア) 第71回富田林市民文化祭

① ミュージックフェスティバル

[日 時] 5月30日(日) 開演 14:30

[入場者数] 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

② ダンスフェスティバル

[日 時] 7月3日(土) 開演 16:30

[入場者数] 320名

③ 市民民謡大会

[日 時] 7月4日(日) 開演 10:30

[入場者数] 73名

④ 市民川柳大会

[募集期間] 7月～9月

[参加者数] 287名

[入場者数] 一名 ※誌上大会のため入場者なし

⑤ コーラス・フェスティバル

[日 時] 9月12日(日) 開演 13:00

[入場者数] 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

⑥ 三絃・箏・尺八演奏会

[日 時] 10月3日(日) 開演 13:00

[入場者数] 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

⑦ 謡曲大会

[日 時] 10月3日(日) 開演 10:00

[入場者数] 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

⑧ 市民美術工芸展

[日 時] 10月7日(木)～10日(日) 10:00～17:00 (最終日は15:00まで)

[入場者数] 1,235名

⑨ 市民吟詠大会

[日 時] 10月24日(日) 開演 10:00

[入場者数] 150名

⑩ 茶華道大会

[日 時] 10月23日(土)・24日(日) 10:00～16:00 (お茶会は15:00まで)

[入場者数] 192名

⑪ 市民舞踊会

[日 時] 11月3日(水・祝) 開演 11:30

[入場者数] 444名

⑫ 芸能フェスティバル

すばるホール開館 30 周年記念「SDGs～文化の多様性を求めて～」

〔日 時〕 11 月 23 日（火・祝）開演 13:00

〔入場者数〕 200 名

⑬ 郷土文化大会

〔日 時〕 11 月 27 日（土）開演 13:00

〔入場者数〕 50 名

イ) すばるイブニングコンサート

① 大山桃暖（大阪学芸高等学校 1 年）

〔日 時〕 1 月 29 日（土）開演 17:00

〔入場者数〕 44 名

② 長谷川祐音（西宮市立用海小学校 6 年）

〔日 時〕 2 月 5 日（土）開演 17:00

〔入場者数〕 39 名

③ 稲垣慈永（東大寺学園高等学校 3 年）

〔日 時〕 2 月 26 日（土）開演 17:00

〔入場者数〕 36 名

ウ) 私の街でクラシック

① Vol. 31 旅するヴァイオリン～二つのヴァイオリンとピアノでめぐるヨーロッパ～

〔日 時〕 11 月 7 日（日）開演 14:00

〔入場者数〕 53 名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため、5/23 から延期して開催

② Vol. 32 奥田なな子と伊藤順一が綴る 2 つのコンサート～ファミリーコンサート「子どもとクラシック」～

〔日 時〕 1 月 23 日（日）開演 13:00

〔入場者数〕 84 名

③ Vol. 33 奥田なな子と伊藤順一が綴る 2 つのコンサート～クラシックコンサート「チェロとピアノで綴る珠玉の作品集」～

〔日 時〕 1 月 23 日（日）開演 15:00

〔入場者数〕 92 名

エ) Osaka Shion Wind Orchestra（旧大阪市音楽団）×すばるホール協定事業

① 文化芸術振興パートナーシップ協定事業 小学校芸術鑑賞会

〔日 時〕 12 月 2 日（木）開演 10:30・14:00

〔入場者数〕 945 名

② すばるホール開館 30 周年記念・文化芸術振興パートナーシップ協定事業

〔日 時〕 3 月 13 日（日）開演 14:00

〔入場者数〕 764 名

④市内中学校吹奏楽部へのクリニック「富田林市立中学校吹奏楽部クリニック」

〔実施状況〕 ー

〔受講者数〕 ー名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

オ) 飛び出そう、舞台へ!「ピティナ・ピアノステップ&トークコンサート」

〔日 時〕 9月26日(日)開演 11:00

〔参加者数〕 99組

カ) ピティナ・ピアノセミナー「おとみっくの音楽ワークショップ〜見て!聴いて!発見する!ピアノのひみつ」

〔日 時〕 2月13日(日)開演 14:00

〔入場者数〕 ー名

※新型コロナウイルス感染症対策のため、次年度5月15日に延期

キ) 次代を担う子どもたちの芸術体験事業(音楽アウトリーチ事業)

〔日 程〕 12月~1月

〔参加者数〕 212名 ※一部、新型コロナウイルス感染症対策のため中止

ク) 第16回JC吹奏楽フェスティバル

〔日 時〕 7月22日(木・祝)開演 12:00

〔入場者数〕 ー名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

ケ) 高校演劇育成事業 高校演劇研究大会H地区大会

①第71回大阪府高等学校演劇研究大会 H地区大会 高校演劇コンクール 講習会

〔日 時〕 10月10日(日)開演 10:30

〔参加者数〕 50名(6校)

②第71回大阪府高等学校演劇研究大会 H地区大会 高校演劇コンクール

〔日 時〕 11月6日(土)開演 13:45・7日(日)開演 10:00

〔入場者数〕 180名

③第42回大阪府高等学校芸術文化祭演劇部門・第71回大阪府高等学校演劇研究大会「府大会」

〔日 時〕 11月13日(土)開演 9:30・14日(日)開演 9:20

〔入場者数〕 2,730名

コ) 第16回春季全国高等学校演劇研究大会(フェスティバル2022)

〔期 間〕 3月19日(土)~21日(月・祝)

〔入場者数〕 3,200名

サ) 伝統文化こども教室（箏、華道）

文化庁伝統文化親子教室事業

①お箏教室

〔成果発表〕 10月3日（日）ホール（市民文化祭）
〔参加者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

②華道・茶道教室

〔成果発表〕 華道 10月23日（文化祭・展示室）、茶道 1月22日（和室）
〔参加者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

シ) すばる第九シンフォニー2021

〔日 時〕 12月12日（日）開演 14:00
〔入場者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

ス) 富田林市カラオケ連絡会第 27 回発表会

〔日 時〕 2月13日（日）開演 9:30
〔入場者数〕 一名（参加者一名） ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

セ) 南河内地区中学校吹奏楽部講習会（初心者講習会）

〔日 時〕 6月12日（土）9:30～17:00
〔受講者数〕 一校一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

ソ) 富福亭×我楽多亭×さやま落語会「地域落語の交流寄席」

〔日 時〕 ー
〔入場者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

(4) 教育文化に関する知識の普及啓発及びプラネタリウム投映に関する事業

ア) すばるキッズ講座 お天気教室 in プラネタリウム

〔日 時〕 7月17日（土）開演 14:00
〔入場者数〕 66名

イ) すばるスペースアート展 2021

〔日 時〕 7月16日（金）～18日（日）10:00～17:00
〔入場者数〕 1,335名

ウ) すばるパソコン教室

〔日 時〕 4月1日～3月31日（平日の火・木・金）時間随時
〔受講者数〕 延べ150名（延べ受講回数 880回）
※4/25～6/20は、新型コロナウイルス感染症対策のため休講
※6/21～7/11、8/2～9/30は、20時閉館のため金曜夜間一部休講

エ) プラネ de えほん～プラネタリウムで絵本を読もう～

[日 時] 4月8日(木)・5月13日(木)・7月8日(木)・8月12日(木)・
9月9日(木)・10月14日(木)・11月11日(木)・12月9日(木)・
1月13日(木)・2月10日(木) 開演各 10:30
[入場者数] 合計 481 名 ※5/13 は、新型コロナウイルス感染症対策のため中止

オ) 星空アロマ～Starry Aroma～

満天の星のもとで、アロマの香りと音楽によるリラックス空間の提供を行いました。

[日 時] 6月26日(土)・9月25日(土)・12月18日(土)・3月12日(土)
開演各 18:00
[入場者数] 合計 155 名

カ) 星空観望会 すばるスターウォッチングクラブ

①スーパームーン皆既月食を観察しよう！

[日 時] 5月26日(水) 開演 19:00
[参加者数] 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止
[その他] 観望会は中止となりましたが、「月食」の仕組みを自宅でも学んでいた
だけようオリジナルの解説動画を制作しすばるホールの YouTube
チャンネルに公開。

②夏の大三角と木星・土星を探してみよう

[日 時] 8月7日(土) 開演 19:00
[参加者数] 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止
[その他] 観望会は中止となりましたが、「夏と秋の夜空」を自宅からでも観望し
ていただけるようオリジナルの解説動画を制作しすばるホールの
YouTube チャンネルに公開。

③皆既月食に近い？！部分月食を観察しよう！

[日 時] 11月19日(金) 開演 17:30
[参加者数] 43 名

④月と冬の星座を観察しよう

[日 時] 2月12日(土) 開演 18:00
[参加者数] 14 名

キ) 全国科学館連携協議会巡回展「星の衝突で、何ができた？-月のうさぎと私たちの地球-」
「62の『月』が織りなす多彩な世界」

[期 間] 7月22日(木・祝)～8月29日(日)
[観覧者数] 3,387 名

ク) プラネタリウム投映事業

[上映期間] 4月1日～3月31日

※4/25～6/20 緊急事態宣言による臨時休館のため投映休止

- [番組] ■ 一般用プラネタリウム及び大型映像 (8番組)
■ 幼児用プラネタリウム (3番組)
■ 学習用プラネタリウム (2番組)
■ その他プラネタリウム (1番組)

令和3年度 プラネタリウム年間利用状況

項目		入場者数 (人)
おとな (高校生以上)	個人	3,068
	団体	817
こども (4歳以上中学生以下)	個人	2,224
	団体	2,244
幼児 (4歳未満)		492
その他		1,191
合計		10,036

※団体は友の会等の割引を含む

⑤ プラネタリウム特別企画「プラネタリウムの操作を体験しよう！」

※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

⑥ プラネタリウム連携事業「100万年前の古代ゾウ展」

[期間] 4月1日～3月31日

ケ) プラネタリウムアウトリーチ事業「星空アウトリーチ」

[日時] 7月頃・2月頃

[参加者数] 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

コ) 富田林歴史講座・ええとこ富田林

① 第3回 テーマ「とんだばやし寺内町」

[日時] 8月28日 (土) 開演 13:30

[受講者数] 29名

※新型コロナウイルス感染症対策のため、6/20から延期して開催

② 第4回 テーマ「富田林の街道と道標」

[日時] 10月23日 (土) 開演 13:30

[受講者数] 25名

③ 第5回 テーマ「富田林の日本一～西国三十三度満願供養塔」

[日時] 1月16日 (日) 開演 13:30

[受講者数] 31名

(5) 市民の文化芸術活動を推進するための環境づくりを目的とした事業

ア) 劇場体験

① 中学校の職場体験

※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

② すばるホール社会見学

※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

イ) すばる友の会事業

〔入会者数〕 473 名

ウ) 季節イベント

① ゴールデンウィークキッズスペシャルイベント

A) 「プラネタリウム特別スケジュール投映」

〔参加者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

B) 「プラネタリウムの操作を体験してみよう！」

〔参加者数〕 一組一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

C) 「スバルファイブショー」

〔参加者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

D) 「ミニ緑日」

〔参加者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

E) 「オリジナル缶バッジ制作」

〔参加者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

F) 「つくってみよう！！おえかきこいのぼり」

〔参加者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

G) 館内スタンプラリー

〔参加者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

② たなばたかざり

〔期 間〕 6 月～7 月

〔参加者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

③ すばるホールハロウィンスペシャルキャンペーン！

〔期 間〕 10 月～11 月

〔参加者数〕 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

④ すばるクリスマスツリーコレクション 2021

〔期 間〕 11 月 27 日（土）～12 月 25 日（土）

（屋外イルミネーションは 2 月 14 日まで）

〔参加団体〕 11 組

- ⑤クリスマスイルミネーション等
[期 間] 11月下旬～2月中旬

エ) 次世代育成学習型事業

- サイエンスショー2021「浮かせて遊ぼう」
[日 時] 8月10日(火)・12日(木)～14日(土)・22日(日)
開演各 13:55・15:55
[参加者数] 592名

オ) すばるジュニア弦楽アカデミー

- ①「ジュニアアンサンブルコース」「ヴァイオリン入門コース」「チェロ入門コース」(各通年)

[日 時] 土曜日の夕方
[受講者数] 一名 ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

- ②楽器体験会・相談会

[日 時] 11月27日(土) 開演 17:00
[参加者数] 3名

カ) Lohas フェス試行事業

- ※新型コロナウイルス感染症対策のため中止

キ) 文化芸術に寄与する広報普及活動

- ①すばるホール情報誌「すばる NEWS」の発行・配布

②インターネットによる情報発信

ク) 文化芸術活動支援・場の提供

- ①文化芸術活動団体への後援名義
4事業(団体) ※1事業(団体)が、新型コロナウイルス感染症対策のため中止
- ②協力事業
A) 買ってお得! 地域のお店・事業者応援商品券販売
[期 間] 10月1日(金)～12月12日(日) ※当初11月30日まで
[主 催] 富田林市

B) 富田林まちかどミュージアム
[期 間] 通年事業
[主 催] 富田林市、富田林市教育委員会

②公益目的での施設貸与

すばるホールの指定管理者として、条例及び規則に基づき公平・公正に施設を貸与し舞台・音楽芸術に関する公演、演奏会、発表会、練習等のため施設を利用する方への施設の利用許可等による活動支援を通じて文化芸術の振興を図りました。

[すばるホール施設利用状況]
数値

() 内は前年度実績

区分	利用可能日数 (日)	利用日数 (日)	利用率	利用者数 (人)
ホール	223 (219)	142 (97)	63.7% (44.3%)	28,377 (14,394)
小ホール	253 (251)	174 (153)	68.8% (61.0%)	12,214 (8,246)
リハーサル室	254 (252)	205 (179)	80.7% (71.0%)	11,668 (9,047)
会議室 1	259 (259)	172 (164)	66.4% (63.3%)	1,982 (2,249)
会議室 2	259 (262)	158 (156)	61.0% (59.5%)	2,415 (2,144)
会議室 3	258 (256)	90 (72)	34.9% (28.1%)	1,807 (1,220)
カルチャールーム	260 (261)	196 (163)	75.4% (62.5%)	2,937 (2,726)
和室せせらぎ	262 (262)	191 (188)	72.9% (71.8%)	2,603 (2,665)
研修室	257 (257)	37 (47)	14.4% (18.3%)	487 (655)
展示室	247 (243)	83 (69)	33.6% (28.4%)	6,651 (2,906)
レセプションホール	212 (219)	117 (81)	55.2% (37.0%)	19,019 (12,417)
レセプションホール控室	223 (238)	103 (54)	46.2% (22.7%)	1,468 (1,340)
音楽練習室	253 (156)	81 (34)	32.0% (21.8%)	622 (287)
アルデバラン	168 (52)	17 (4)	10.1% (7.7%)	364 (21)
その他	—	—	—	1,152 (942)
合計	—	—	—	93,766 (61,259)

※ホール、小ホールの利用者数は楽屋、控室の人数を含みます

2. 会館施設を公益目的以外に貸与する事業及び施設利用者への付帯サービス事業

(1) 施設を公益目的以外に貸与する事業

すばるホールの指定管理協定に基づきサービスの向上及び経費の削減等を図り、より効果的・効率的な管理運営を行うため、公益目的以外にも施設の貸与を行いました。

(2) 駐車場の貸与

施設利用者への利便性を図るため、駐車場を有料で貸与しています。

(3) 利用者への付帯サービス事業

すばるホールの施設利用者への利便性向上を推進するために自動販売機、チケットの委託販売の各販売事業を行いました。

Ⅲ 組織の概要

(1) 法人概要

名 称	公益財団法人富田林市文化振興事業団
所 在 地	大阪府富田林市桜ヶ丘町 2 番 8 号
設 立 年 月 日	平成 2 年 12 月 6 日（平成 24 年 4 月 1 日より公益財団法人へ移行）
基 本 財 産	2 億円
法 人 の 目 的	この法人は、富田林市における文化芸術の振興のための事業及び市民の自主的な文化活動への支援を行うとともに、教育文化に関する知識の普及啓発を図り、もって、個性豊かな、魅力ある地域文化の創造及び生涯学習の推進に寄与することを目的とする。
事 業 内 容	<ul style="list-style-type: none">・文化芸術の振興を図る事業・教育文化に関する知識の普及啓発及びプラネタリウム投映に関する事業・市が設置する文化施設及びその他の公の施設の管理運営・その他この法人の目的を達成するために必要な事業

(2) 組織

役員及び評議員名簿（令和 4 年 3 月 31 日現在）

① 理事

役職	氏名
理事長	道 簾 安 幸
理 事	秋 本 美知子
理 事	岡 本 重 孝
理 事	京 谷 弘 幸
理 事	玉 宅 英 子
理 事	花 岡 茂 樹

② 評議員

役職	氏名
評議員	浦 野 雅 人
評議員	奥 田 章 子
評議員	佐々田 あけみ
評議員	笹 原 良 貞
評議員	日 比 初 子
評議員	道 簾 覚

③ 監事

役職	氏名
監 事	今 澤 光 男
監 事	東 尾 年 三

(3) 会議に関すること

① 理事会

開催日	議題
定時理事会 5月30日(日)	議案第1号 令和2年度事業報告及び決算（財務諸表）の承認について 議案第2号 定時評議員会の日時及び場所並びに目的である事項等について 報告事項 職務執行状況の報告について
臨時理事会 7月28日(水)	報告第1号 市庁舎建て替えによる市の一部機関すばるホールへ本移転について
定時理事会 3月26日(土)	議案第1号 令和4年度事業計画書及び収支予算書の承認について 報告事項 職務執行状況の報告について

② 評議員会

開催日	議題
定時評議員会 6月19日(土)	議案第1号 令和2年度事業報告及び決算（財務諸表）の承認について