

「ブラビッシモ!」とは、イタリア語で「最高!」という意味を持つ「ブラポー!」の最上級のこと♪
ブラビッシモなトリオをお楽しみに!!



蒲生祥子 (Pf)

奥田なな子 (Vc)

カルメン・イゾ (Cl)

身近に気軽にクラシック音楽を…をコンセプトに始まったシリーズコンサート
第3回目となる今回は
アメリカ出身のクラリネット奏者カルメン・イゾ、
チェロはベルリンで研鑽を積んだ奥田なな子、ピアノの蒲生祥子はバリーで。
世界で羽ばたく3人の若きヴィルティオーゾ達がすばるホールで熱演します。
トークも熱い!

予定曲目 /

- ・ベートーベン：ピアノ三重奏曲第4番変ロ長調「街の歌」より第一楽章
- ・ブラームス：クラリネット三重奏曲イ短調作品114より第一楽章・第三楽章
- ・シュライナー：「だんだん小さく」
- ・リスト：愛の夢
- ・リムスキーコルサコフ：熊蜂の飛行 他

2012.9.23(日)

14:00開演 (30分前開場)

すばるホール2Fリハーサル室

全席自由 一般 1000円

高校生以下 500円(当日各200円増)

※6歳未満のお子様のお入場はご遠慮ください

すばる友の会会員前売

一般 900円 高校生以下 450円

チケット販売所 <8月3日(金)発売開始>

すばるホール(チケット専用) 0721-26-2060

ローソンチケット 0570-084-005【Lコード 59904】

すばるホール

☎0721-26-2060

FAX / 0721-25-0550

大阪府富田林市桜ヶ丘町2番8号

<http://www.tondabayashi-culture.org/subaru>

主催 / 公益財団法人富田林市文化振興事業団
協力 / とんだばやし演奏家協会



平成24年度 文化庁地域発・文化芸術創造発信イニシアチブ

文化庁

とんだばやし演奏家協会
私の街でクラシック
Bravissimo! TRIO (ブラビッシモ! トリオ)
Vol.3



カルメン・イゾ (クラリネット)

シカゴ出身、1985年生まれ。シカゴシンフォニーオーケストラに感銘を受け、10歳よりクラリネットを始める。デポール大学にてジュリー・デロッシュ氏、シカゴシンフォニーオーケストラ首席クラリネット奏者ラリー・コムズ氏に師事。2007年同大学にて学士号取得。卒業後、シカゴシビックオーケストラ(シカゴシンフォニーオーケストラアカデミー)にて研鑽を積む。2006年にはアスペン音楽祭に参加。2008年クラリネット・オーケストラ連盟国際コンクールにて優勝を果たした後、カリフォルニア州・ロサンゼルスに移住、南カリフォルニア大学にてイエフダ・ジラード氏に師事、2010年、博士号を取得し卒業。在学中、ビバリーヒルズ音楽学校での指導やアメリカン・ユースオーケストラでの演奏など、多方面で活躍。

ピエール・ブーレーズ、チョンミョンフン、ベルナード・ハイティンク、ケント・ナガノ、佐渡裕、オスバルド・ゴリホフ、レナード・スタッキンなど数々の指揮者や、サラ・チャン、ペーター・シュミーデル、ハンスイェルク・シェレンベルガー、ジョン・ブルース・イエ、ミッシェル・ズコフスキー、タカシユケアルテットなどの著名音楽家とも共演。

現在、兵庫芸術文化センター管弦楽団クラリネット奏者。



奥田なな子 (チェロ)

10歳よりチェロを始める。2003年東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を卒業と同時に文化庁芸術家在外研修員としてドイツ・フライブルク音楽大学に留学。2007年ベルリン芸術大学に移籍。2008年同大学にてディプロマを最高点で取得。2009年よりアルテミスカルテット室内楽クラスにてピアノトリオを学ぶ。2010年同大学ソリストコース、並びに室内楽クラスを修了、国家演奏家資格を取得し帰国。現在、兵庫芸術文化センター管弦楽団在籍。2012~13年(財)地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。これまでにチェロを林裕、松波恵子、向山佳絵子、河野文昭、クリストフ・ヘンケル、マルクス・ニコシュ、ヴォルフガング・ベッチャー各氏に師事。またヤーノシュ・シュタルケル、ダヴィド・ゲリンガス、イェンス・ペーター・マインツらなどのチェロマスタークラスを受講。2006年カールフレッシュアカデミーにてバーデンバーデン・フィルハーモニー交響楽団と協演。W.ベッチャー氏とベルリン12人チェロアンサンブルとしてドイツ各地で公演。2008年京都青山音楽記念館バロックザールにてデビューリサイタルを開催。2006~2010年ローム ミュージック ファンデーション奨学生。室内楽にも力を入れており、2010年びわ湖ホールでの五重奏「鱒」では、『音楽の友』誌上で“清潔な技巧と呼吸”と評される。



蒲生祥子 (ピアノ)

パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノと室内楽を学ぶ。2004年審査員満場一致の首席で卒業。同年パリ国立高等音楽院(CNSM)に入学、2008年同音楽院を優秀な成績で卒業。

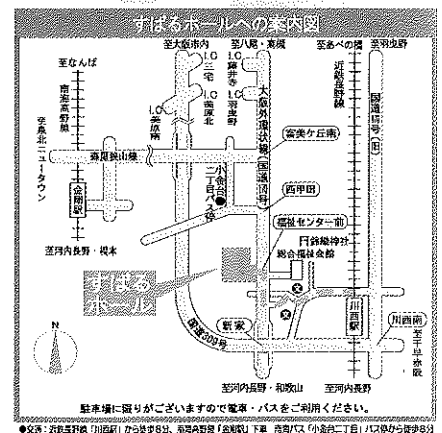
マリア・カナルス国際コンクールでのディプロマなど国際コンクールでの入賞を果たす他、在学中よりヨーロッパ各地で数々のリサイタルを行う。

クラリネットの巨匠G.ダンガンらとトリオ「Giocososo」を結成、フランス各地で活動中。

これまでに国内外のソリストと共演し好評を得る。

現在は日本を拠点にコンサート活動をしている。

兵庫県立西宮高等学校音楽科非常勤講師。



駐車場に限りがございますので電車・バスをご利用ください。

●バス: 近鉄西宮線(川西線)から徒歩8分、近鉄西宮線(金沢線)下車、徒歩バス(小倉橋二丁目)より徒歩8分